

## LE TEMPS DES TRAQUENARDS

Tout en exposant d'abord la noble mission d'éveilleur de conscience du poète avec quelques fois des risques d'insécurité, *Le temps des traquenards* met à nu les dures réalités de la vie, ennemi permanent de l'homme contre l'amélioration de son séjour terrestre. En témoigne la crise sanitaire due au coronavirus, signe apocalyptique de notre siècle.

Si l'amour meuble notre existence et lui donne tout son sens, semblent dire les auteurs, il ne serait pas inutile d'être prévoyant face à certains de ses caractères qui dépassent l'entendement des humains.

L'œuvre serait sans doute une symphonie inachevée si elle n'abordait pas les dérives socio-politiques des jeunes Etats africains qui plombent leur épanouissement.



*De nationalité ivoirienne, Dr TOUTOUKPO Toti Fulgence est originaire de Dahiri, une tribu de cinq villages regroupés dans la Commune de Lakota. Enseignant-chercheur es-Lettres Modernes, il dispense des cours de Roman africain, de Littérature africaine et de Littérature ivoirienne à l'Ecole Normale Supérieure d'Abidjan (ENS). Par l'écriture poétique, il matérialise son ambition de prendre une part active à la redynamisation de l'enseignement du Français en Côte d'Ivoire et ailleurs.*



*Lady DAGO, à l'état civil DAGO Chantal, est de la région du Lôh-Djiboua (Côte d'Ivoire). Membre du Syndicat National des Artistes et Hommes de Culture de Côte d'Ivoire, elle est aussi Pasteur. Cette disposition spirituelle aiguise son talent littéraire qui l'amène à co-produire une première œuvre poétique intitulée Ivresse sous les tropiques avec le talentueux formateur Dr TOUTOUKPO Toti Fulgence.*

Illustration de couverture : © lopolo - 123rf.com

ISBN : 978-2-343-20672-1

10 €



TOUTOUKPO Toti Fulgence & Lady DAGO

LE TEMPS DES TRAQUENARDS



TOUTOUKPO Toti Fulgence  
&  
LADY DAGO

# LE TEMPS DES TRAQUENARDS

Poèmes



L'Harmattan  
Côte d'Ivoire