

Comme l'aimant le fer

Dans ce recueil, Maria Zaki et Jacques Herman se livrent à une exploration du sort de l'Homme, leur interrogation au sujet du Sens y est centrale.

Est-ce qu'un virus, une pandémie, peuvent faire régresser l'humanité ? Ou bien seulement accentuer les désordres et pertes de sens déjà à l'œuvre avec la mondialisation ?

Le dialogue entre ces deux poètes témoigne de cette période d'incertitude exacerbée qui marque l'année 2020. Ce dialogue se structure selon des lignes assurant le passage d'une voix à l'autre dans une continuité faite de ruptures, laissant transparaître quelques figures de différenciation entre femme et homme.

Nicole Barrière

*Le mystère est en nous
Plutôt qu'auprès de l'autre
Et dans l'instant qui passe
Bien plutôt qu'en demain
Où souvent se trame
Sa fuite ou son drame*

*Vouloir que nos idées
Et la réalité se rejoignent
Est un doux espoir
Qui nous fait vivre
Dans le jeu du monde*

***Maria Zaki**, née en 1964 à El Jadida au Maroc, est une poétesse et écrivaine, ancienne enseignante universitaire, directrice de recherche et de développement. Elle a publié plusieurs recueils de poésie, des romans et des nouvelles. Ses poèmes figurent dans de nombreuses revues et anthologies. Elle est membre d'associations internationales d'écrivains et lauréate de plusieurs prix.*

***Jacques Herman**, né en 1948 à Tirlemont en Belgique, est un artiste peintre, historien, poète et enseignant à la retraite. Il a publié de nombreux recueils de poésie, des essais, des manuels scolaires et des livres d'histoire. Ancien président de l'Association vaudoise des écrivains, il est membre d'autres associations internationales d'écrivains et lauréat de plusieurs prix.*

En couverture : peinture acrylique de Maria Zaki.

ISBN : 978-2-343-20682-0

14 €



Jacques Herman
Maria Zaki

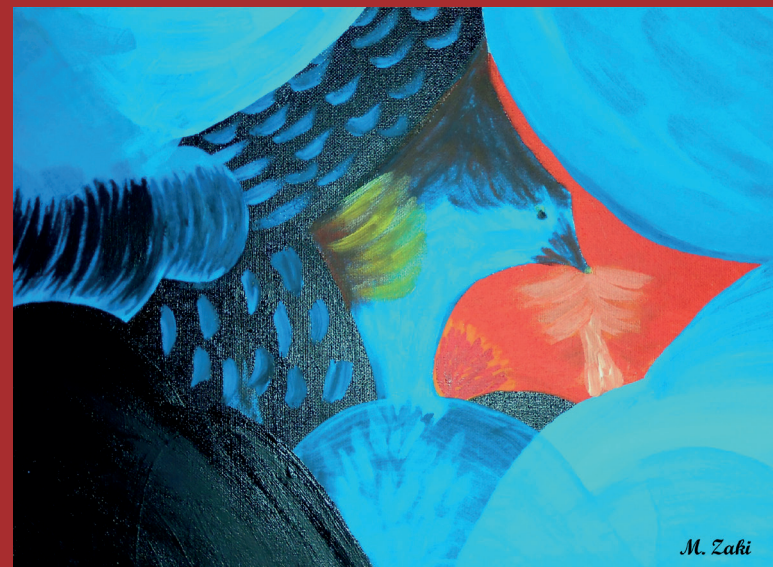
Comme l'aimant le fer

Jacques
Herman

Maria
Zaki

Comme l'aimant le fer

Poésie entrecroisée



Accent tonique - Poésie

L'Harmattan

