

# DIEUX, MYTHES, SAGAS, SYMBOLES DU PAGANISME STELLAIRE INDO-EUROPÉEN

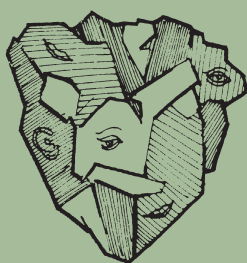
L'ancien Futhark dans l'Edda en prose de Snorri Sturluson

*Dieux, mythes, sagas, symboles du paganisme stellaire indo-européen* prolonge deux précédents volumes de la même collection : *Mythe de création des Hyperboréens* et *Le dieu Freyr dans l'Edda* du maître Islandais Snorri Sturluson.

Le texte de Snorri a traversé les siècles. La psychologie des profondeurs offre l'opportunité d'en développer une approche nouvelle.

Dans le présent travail sont mis à jour les contenus archétypes de la première rune du futhark, ses rapports étroits avec le mythe scandinave des origines sous l'angle de la psychologie analytique.

*Charles Marsel est peintre et écrivain par vocation, médecin et psychologue analytique de formation, mythologue dilettante d'inclination.*



COLLECTION  
« **Psychanalyse et civilisations** »  
dirigée par Jean NADAL

Vignette de couverture : l'Irminsul  
Conception graphique et photographie : AGNG.

34 €

ISBN : 978-2-343-20685-1



Charles MARSEL

DIEUX, MYTHES, SAGAS, SYMBOLES  
DU PAGANISME STELLAIRE  
INDO-EUROPÉEN



Charles MARSEL

# DIEUX, MYTHES, SAGAS, SYMBOLES DU PAGANISME STELLAIRE INDO-EUROPÉEN

L'ancien Futhark dans l'Edda  
en prose de Snorri Sturluson



*Psychanalyse et civilisations*

L'Harmattan