

De la diversité culturelle au dynamisme littéraire

Voix marocaines francophones

La production des écrivains marocains francophones s'avère un véritable potentiel de rencontres non seulement littéraires mais aussi humaines. C'est un espace qui s'ouvre à toutes les inspirations et à toutes les écritures, accentuant ainsi le dynamisme littéraire marocain ici et ailleurs. C'est une littérature qui s'impose comme une mémoire interactive entre les cultures, miroitant l'histoire des sociétés humaines.

Les études présentées ici concernent les écrivains marocains suivants : Abdellatif Laâbi, Mahi Binebine, Najib Redouane, Sahbi Baba, Saida Mounaïme, Driss Chraïbi, Kamal Benkirane, Tahar Ben Jelloun, Nouzha Fassi Fihri, Abdelhak Serhane, Fatima Mernissi, Nadia Chafik et d'autres plumes qui ont diversifié le paysage littéraire francophone marocain, élargissant, dans des investigations inouïes, l'espace de l'œuvre pour atteindre des horizons culturels différents.



Afaf ZAID est professeure de l'enseignement supérieur à l'Université Mohammed Premier d'Oujda, Maroc. Elle enseigne la littérature française et francophone. Son domaine de recherche est les littératures francophones et leurs nouvelles tendances, notamment la littérature maghrébine.

En couverture : illustration de l'auteure.

ISBN : 978-2-343-20697-4
27 €



L'Harmattan

Afaf ZAID

De la diversité culturelle au dynamisme littéraire
Voix marocaines francophones

Afaf ZAID

De la diversité culturelle au dynamisme littéraire

Voix marocaines francophones

