

## La forêt énigmatique

« Pas de lucidité sans endurance  
à la torture de l'*in-dit de soi*. »

C'est par cet aphorisme sur la fragilité des conditions de l'exercice poétique que Philippe Tancelin nous invite à la traversée d'une « forêt » d'autant plus « énigmatique », qu'elle questionne ses visiteurs et en premier le poète, sur le sens historique, humain de nos pas à travers une époque soumise au risque de repliement du sujet sur lui-même.

Si par ses nombreux écrits, l'auteur nous a accoutumés à une poésie de réflexion profonde, celle proposée dans ce recueil ne cesse d'inciter son lectorat à la plus grande vigilance vis-à-vis des réponses rapides, des solutions qu'une pensée de la « post-vérité », c'est-à-dire de l'émotion facile, voudrait nous imposer. La sensibilité du poète affleure ici l'humus de nos sens prisonniers d'une forêt de signes artificiels qui souvent nous égarent tandis que la forêt naturelle éclaire nos doutes.



**Philippe Tancelin**, ancien universitaire, est l'auteur d'une importante œuvre poétique et de réflexion esthétique. Il s'est illustré pendant plusieurs décennies avec la poète et philosophe Geneviève Clancy. Ils fondèrent ensemble le Centre International de Créations d'espaces poétiques et de Recherches. Il est traduit dans une douzaine de langues.

ISBN : 978-2-343-20739-1  
14 €



9 782343 207391



La forêt énigmatique

751

Philippe Tancelin

Poètes des cinq continents

Philippe Tancelin

## La forêt énigmatique



L'Harmattan