

Goélette

Cet été-là, plusieurs incidents viennent perturber le bon ordre des choses. Et, grain de sable dans un engrenage bien huilé, Maëlle, jeune réalisatrice chargée d'un reportage, s'éloigne par curiosité de l'objectif de celui-ci. Grâce à sa ténacité et son empathie, des langues se délient.

De découvertes en rebondissements, à Paris, Strasbourg et dans le Morvan, ce puzzle intemporel, où s'imbriquent aventures, jeux de mémoire, enquête sur un établissement éducatif, révèle peu à peu les dessous d'une histoire à multiples facettes.

En filigrane se dessine un personnage mystérieux. Mais qui est Goélette ? Croisera-t-elle à nouveau celui qui, durant les sombres années de son enfance, l'a soutenue et lui a ouvert un chemin d'espérance ?

Aléas, pouvoir, amour se disputent la vedette dans ce roman qui s'adresse à chacun d'entre nous, au plus profond, et nous tient en haleine jusqu'à la dernière page.

De la réalisation audiovisuelle (entre autres, deux documentaires : Les patients du silence et Frères de cœur) à l'écriture, il n'y avait qu'un pas. Esther London l'a franchi d'une belle plume acérée dans Goélette, alliant dans cette fiction habilement menée, sa sensibilité, l'envol de son imagination et un grand réalisme sur l'univers de ses personnages.

Illustration de couverture : Anna Sadova

ISBN : 978-2-343-21004-9
25,50 €



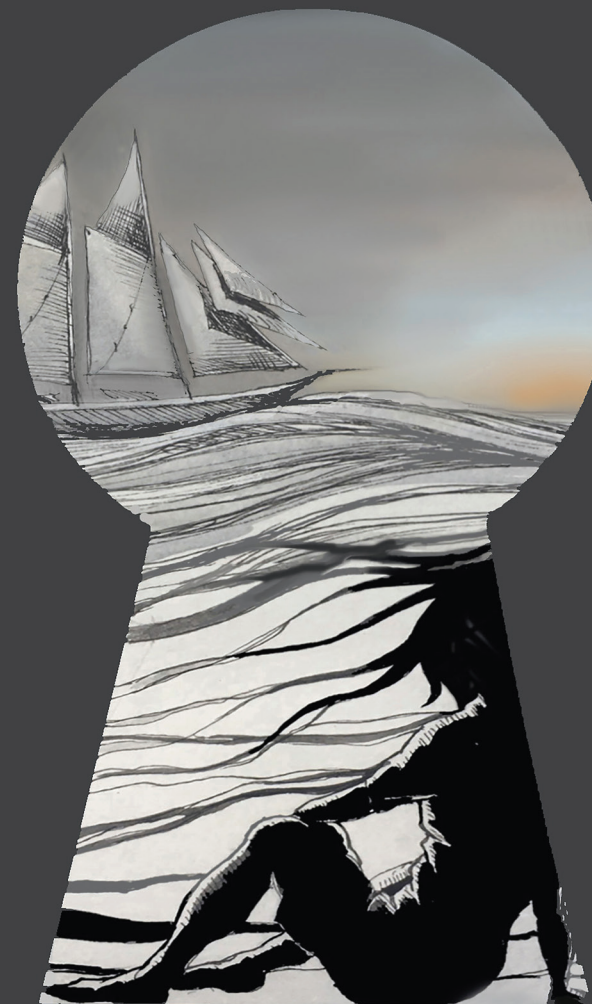
Goélette

Esther London

Esther London

Goélette

Roman



Écritures

L'Harmattan