

FRANCOPHONIES NOMADES

Déterritorialisation, reterritorialisation et enracinement

Cet ouvrage aborde la question du nomadisme dans la triple dimension de la déconstruction des imaginaires et des savoirs francophones, de la mobilité et de la transdisciplinarité. Ces trois paradigmes situent ce projet d'écriture à la croisée des parcours épistémologiques s'inscrivant dans les domaines de la littérature, la linguistique, la sociolinguistique, la traductologie, la philosophie et l'archivistique.

À la question de savoir comment les itinéraires francophones façonnent de nouvelles identités nomades, s'agrège celle des identités traversées par de nouvelles subjectivités rhizomatiques. Ces tempéraments identitaires, conçus dans les passages et les interstices se lisent sous le prisme de la Relation, créant ainsi des réseaux qui s'enrichissent de divers apports et qui s'étendent à chaque fois dans de nouveaux territoires tout en les traversant l'instant d'après, sans frontière établie, ni racine fixe.

Tous ces imaginaires déterritorialisés en Europe, en Asie, en Afrique, en terre des Caraïbes et des autres Amériques, dans des géographies insoupçonnées, se disent sensibles aux errances qui orientent, qui ne connaissent pas de point d'achèvement et qui esquissent des devenirs dans des écosystèmes relationnels ; multiplicités reliées entre elles de manière non arborescente, dans un plan horizontal ou « plateau », qui ne présuppose ni centre ni périphérie.

Richard Laurent OMGBA est Professeur titulaire des Universités. Spécialiste en Littérature générale et comparée à l'Université de Yaoundé I, il est auteur de plusieurs ouvrages dont les plus récents sont : Culture et émergence d'une nation (2016), La littérature camerounaise d'expression française. Des années de braise aux années d'espérance (2018).

Yvette Marie-Edmée ABOUGA est ancienne élève de l'École normale supérieure de Yaoundé. Docteure de l'Université de Poitiers, elle est enseignante-chercheuse au département de français de l'Université de Yaoundé I et auteure de plusieurs contributions scientifiques. Son champ de recherche porte sur les littératures contemporaines et les littératures francophones des Caraïbes.

Ont également contribué à cet ouvrage : Stéphane AMOUGOU NDI, Mina APIC, El Hadji CAMARA, Clarissa CHARLES-CHARLERY, Daouda COULIBALY, Nathan Paul DEVIR, Alexandre DUBE-BELZILE, Narcisse EKONGOLO MAKAKE, Venant ELOUNDOU ELOUNDOU, Sabrina FATMI, Sihem GUETTAFI, Abdelkader KARRA, Anouar KARRA, Yaya MOUNTAPMBEME PEMI NJOYA, Hervé Toussaint ONDOUA, Guiseppe SOFO, Rokiatou SOUMARE, Jean-Marie YOMBO.

Illustration de couverture : JustArt

ISBN : 978-2-343-21242-5

34 €



Sous la direction de
Richard Laurent OMGBA
et Yvette Marie-Edmée ABOUGA

FRANCOPHONIES NOMADES
Déterritorialisation, reterritorialisation et enracinement



Sous la direction de
Richard Laurent OMGBA
et Yvette Marie-Edmée ABOUGA

FRANCOPHONIES NOMADES

Déterritorialisation, reterritorialisation et enracinement



L'Harmattan