

## D'abord, ils nous regardent

Quatre comédiennes disposent d'un auteur plus que d'un texte, d'un metteur en scène (figure emblématique et absente), de costumes, de lumières mais elles semblent démunies, comme abandonnées chaque soir sur le plateau. Tout est pourtant prêt pour la représentation mais rien ne fait réellement sens. Elles n'ont qu'une certitude : le devoir de paraître sur scène, de susciter les regards et de s'en nourrir ou simplement de les subir et de les affronter.

*D'abord, ils nous regardent* esquisse le portrait de quatre femmes dans un tableau bienveillant, poétique, drôle, mordant, ordinaire et peut-être tragique.

D'abord, ils nous regardent... et après ?

**Claude Monteil** a codirigé le théâtre *Instant T.* à Lyon de 2004 à 2016. Sa première pièce, *Tu oublieras Tom*, a été créée à Lyon au théâtre de la Platte en 1997. Il a depuis écrit, et parfois mis en scène, une quarantaine de pièces. Il travaille aujourd'hui avec la compagnie *Le Bruit des Mots* qu'il a cofondée avec Samuel Bousard.

*Pièce pour 4 comédiennes*

Illustration de couverture : © Samuel Bousard.

ISBN : 978-2-343-21471-9  
10,50 €



Claude Monteil

D'abord, ils nous regardent

Claude Monteil

# D'abord, ils nous regardent



H

L'Harmattan théâtres