

Un voyage en Russie a la particularité de n'être jamais fini et le carnet qui en fait la relation garde toujours un goût d'inachèvement. Chaque étape du parcours, de Saint-Petersbourg à Moscou, avec pour escales des lieux mythiques comme l'île de Kizhi ou les villes princières de l'Anneau d'or, aiguise notre curiosité et chaque page du carnet s'emplit de nouveaux questionnements.

« Passerelles » s'entend de plusieurs manières : au niveau spatial, pour évoquer les lieux où, à l'abri de l'immense taïga, le monde de la terre se confond avec le monde aquatique.

Au niveau temporel, pour remémorer nos relations historiques avec la Russie, au cours des trois derniers siècles, en particulier à l'époque des Lumières, dont la présence rayonne toujours remarquablement à Saint-Petersbourg.

Enfin, à un niveau métaphorique, pour décrire l'opposition continue entre Saint-Petersbourg l'Européenne et Moscou la Slave, de l'Empire tsariste à l'Empire soviétique et à la Russie libérale d'aujourd'hui.

*Passionné par l'histoire de la Russie, **Gérard Galpin** propose de partager ses impressions de voyage en replaçant les lieux et les monuments visités dans leur contexte historique.*

16,50 €

ISBN : 978-2-343-21505-1



Là-bas

L'Harmattan

PASSERELLES - Carnet de voyage en Russie

Gérard Galpin

Gérard Galpin

*PASSERELLES*

*Carnet de voyage  
en Russie*

