

## Lieux-dits

Ce recueil de nouvelles se situe de nos jours, en Italie. S'il s'appuie sur de grandes villes de la péninsule, comme Naples, Palerme, Rome, Florence et Venise, c'est pour mieux s'en écarter ; gravitant dans ses alentours proches, à la recherche des endroits reculés, moins fréquentés.

En s'engageant dans des méandres insolites, le récit met à jour l'âme du lieu ; souvent, au contraire, c'est le site qui l'inspire par son génie propre. En tout état de cause, le lieu est toujours disert, à sa façon, dans son rapport à la chose philosophique, au projet littéraire ; parfois, il est propice au recueillement ou à la contemplation.

Ici, la nature sauvage recouvre ses droits et l'art se fait révélation ; là, l'existence se découvre dans les résurgences d'un passé lointain et le paysage dévoile toute sa religiosité.

*Gilles Guigues est philosophe, docteur ès lettres et arts du LACS, université Aix-Marseille I. Après avoir soutenu une thèse en philosophie de l'art, il assure la direction de recherches, enseigne la philosophie et les lettres.*

Illustration de couverture : Gian Lorenzo Bernini dit Le Bernin, pont du Château Saint-Ange, Rome © Gilles Guigues

ISBN : 978-2-343-21546-4  
15,50 €



Lieux-dits

Gilles Guigues

Gilles Guigues

# Lieux-dits

Nouvelles



Écritures

L'Harmattan