

Je ne suis qu'un homme

Sólo soy un hombre

Dans ce recueil, la voix poétique surgit parfois comme sous la forme d'un véritable réquisitoire contre ceux qui, ancrés de plein pied dans l'univers de la mondialisation, semblent bel et bien privilégier le profit et la rentabilité comme le projet de Conga au détriment de la bienveillance et de la protection de la Planète qui nous fait vivre et de ceux qui subsistent à travers elle et ses bienfaits.

Il existe, sans nul doute, chez Porfirio, une préoccupation réelle pour le futur de ses pairs, pour le devenir des enfants mis à mal et en péril eu égard à la convoitise de certains groupes pétroliers qui agissent au mépris de la survie des dernières ethnies peuplant les territoires de la région de Cajamarca au Pérou. Porte-parole de ces communautés marginalisées, il émane de son recueil une vision animiste qui semble mêler à la fois une valeur de témoignage et de tolérance alliées, elles, à un amour sincère voué à son prochain, être dans lequel chacun peut se reconnaître et s'identifier.

Porfirio Mamani-Macedo est né à Arequipa (Pérou) en 1963. Docteur ès lettres à la Sorbonne Nouvelle, il a obtenu son diplôme d'avocat à l'Université Catholique Santa María. Il a fait des études de Lettres à l'Université Nationale de San Agustín (Arequipa). Il écrit des poèmes et des nouvelles pour plusieurs revues littéraires en France. Il a enseigné dans diverses universités françaises, notamment à l'université Sorbonne Nouvelle (Paris III), et à l'Université de Picardie Jules Verne. Actuellement, il est enseignant à l'Université Panthéon Sorbonne.

Accent tonique - Poésie

ISBN : 978-2-343-21726-0
13,50 €



Je ne suis qu'un homme

Porfirio Mamani Macedo

Porfirio Mamani Macedo

Je ne suis qu'un homme

Sólo soy un hombre



*Traduit de l'espagnol (Pérou)
par Sophie Ferreira Ramos*

Accent tonique - Poésie

L'Harmattan