

L'anthropologie et le missionnaire

L'Un et l'Autre
Regard en terre africaine

Cet ouvrage cherche d'abord à tirer parti d'une expérience chrétienne de la Mission.

Ensuite, il s'emploie à souligner l'apport méthodologique et anthropologique dans l'engagement missionnaire en terre africaine.

Enfin, il cherche à faire le lien entre les modes de vie familiers des autochtones et l'accueil du message révélé qui vient d'un Autre (Dieu).

C'est avec espérance que la parole sacrée peut être accueillie dans un langage accessible, entendu et compris par tous. Le Missionnaire va donc s'efforcer à faire le lien entre le « je » identitaire et le « nous » communautaire, que l'on soit résident ou étranger en face de la culture de l'autre, si l'on considère la rencontre comme l'ouverture à la différence. Son regard porté sur les gens dans la vie ordinaire prendra de la valeur quand il saisira la réalité humaine à la fois dans sa complexité et dans sa simplicité. Il incombe alors à l'étranger de répondre à l'invitation aux tâches ordinaires comme aux cérémonies en présence des vivants et des morts.

Ce document est un relevé de notes de « terrain » sur des situations vécues qui ont permis à l'auteur de rassembler les principaux matériaux pour la rédaction de ce livre.

« *Va dans le pays que je te montrerai...* » (Genèse 12,1).

Partir en terre étrangère, y rester, s'installer, vivre à proximité, célébrer... Ce mouvement itinérant de l'homme peut être perçu comme le dilemme de l'humanité en face de son destin et dans sa quête de la fraternité universelle.

Francis Gatterre est religieux salésien de Don Bosco, prêtre et anthropologue. Ancien responsable du Centre des jeunes « Foyer Abraham » à Brazzaville-Bacongo ; ancien directeur de l'ISDB (Institut Supérieur Don Bosco) à Lomé (Togo) ; membre du Comité scientifique CEREPKA (UCAC/ICY à Yaoundé).

ISBN : 978-2-343-22094-9
22,50 €



Francis Gatterre

L'anthropologie et le missionnaire

Francis Gatterre

L'anthropologie et le missionnaire

L'Un et l'Autre
Regard en terre africaine



Préface d'Octave Nicoué Kuété Broohm

L'Harmattan