

© PIRO4D / Pixabay.

LE JEU...

des enjeux en perspective

Le jeu est une constante culturelle présente dans toutes les sociétés humaines et à travers les aires civilisationnelles. L'ethnologie et la sociologie se sont très tôt intéressées à l'universalité de cette activité qui constitue un élément intrinsèque à la condition humaine.

Du jeu de bascule au jeu d'entreprise, l'homme ainsi que l'enfant ont su inventer des activités ludiques pour créer une passerelle entre l'imaginaire et la réalité. Souvent opposé à la rigidité et donnant accès au sens de la liberté et au plaisir, le jeu inscrit les relations humaines dans une dynamique sociale qui produit des phénomènes culturels que nous sommes appelés ici à lire et à interpréter.

Ouvrage sous la direction de Lahcen Ouasmi (LALICO, FLSH Ben M'sik Casablanca, Université Hassan II de Casablanca), et Houda Chraïbi (LALICO, FLSH Ben M'sik Casablanca, Université Hassan II de Casablanca).

Contributeurs : Houda Chraïbi, Lahcen Ouasmi, Assia Marfouq, Mouad Adham, Fatma Annabi, Brahim El Harfi, Salma Fellahi, Vanessa Desvages-Vasselin, Nadia Bayed, Romy Fantino, Aymen Ben Cheikh, Mélissa Fletgen, Nicla Mercurio, Youssef Maftah El Kheir, Lucie Sourzat.

ISBN : 978-2-343-22606-4
28 €



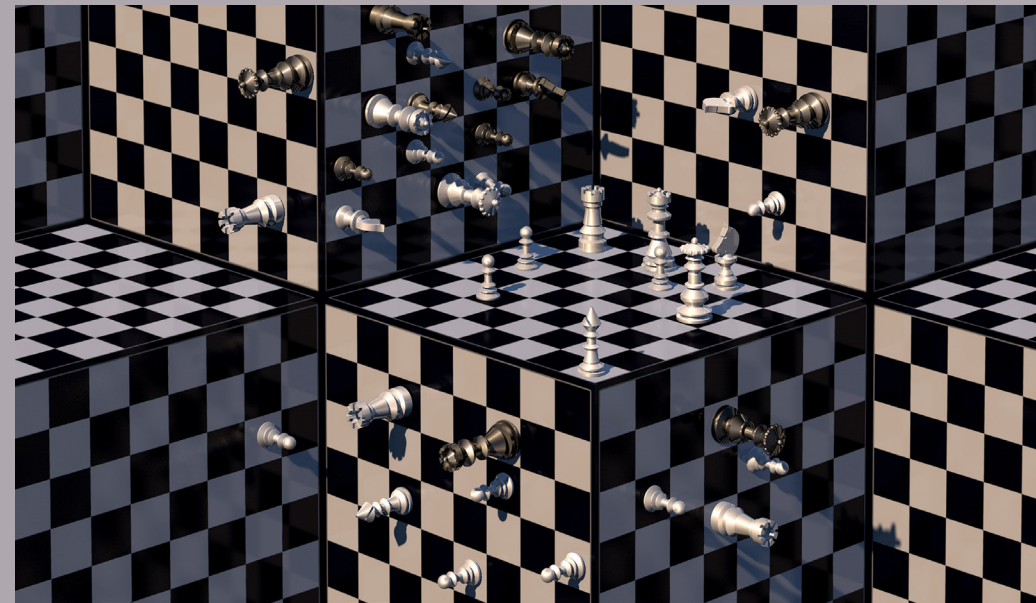
Sous la direction
de Lahcen OUASMI et Houda CHRAIBI

Sous la direction
de Lahcen OUASMI et Houda CHRAIBI

Le jeu... des enjeux en perspective

LE JEU...

des enjeux en perspective



L'Harmattan
le Grand Maghreb
المغرب الكبير