

## Le tournant prophétique des théologies négro-africaines contemporaines

« Après le feu, une Voix de Fin Silence (QOL DeMAMA DAQQA) », telle est la modalité phénoménologique de l'auto-manifestation paradoxale de YHWH au prophète Élie Le Tishbite, à la montagne de Dieu, L'Horeb (I Rois, 19, 12). Cette formule dense concentre en elle-même l'essence de la vocation prophétique, entendue précisément comme une communication intime et immédiate de Dieu dans l'âme du prophète. Cette illumination intérieure se situe dans une proximité inédite avec l'expérience mystique et montre la nécessité absolue de purifier le langage humain lorsqu'il s'expose devant le Mystère insondable, incandescent et ineffable de Dieu. Elle dévoile aussi la souveraineté absolue de Dieu dans son auto-révélation dynamique qui déconstruit les prétentions idolâtriques des Baals de la religion totalitaire, idolâtrique, marchande, virale et mondialisée des intelligences artificielles et robotiques.

Si en phénoménologie, « la possibilité va plus haut que l'effectivité », alors la prophétie est l'accomplissement théologique de toute phénoménologie idéale, car Dieu réalise toutes les possibilités de son entendement en faisant ce qu'il dit, par sa Parole Éternelle, dont nous confessons l'incarnation en Jésus de Nazareth. C'est cela sa Toute-Puissance absolue, son omniscience, son Auto-Performativité.

L'incursion dans les textes prophétiques et deutéronomistes culminant dans l'auto-révélation de YHWH dans la Bible permet de faire face à l'omniprésence des problèmes liés à la sorcellerie, à la possession par les esprits et à l'opium des Églises du réveil en Afrique contemporaine et dans des diasporas subalternes en Occident. La liturgie angélique constitue le *terminus ad quem* de cet ouvrage.



*Docteur en philosophie de l'université Paris IV-Sorbonne et titulaire d'un DEA de théologie de l'université de Strasbourg, **Benoît Élie AWAZI MBAMBI KUNGUA** est le prophète-président fondateur du Centre de recherches pluridisciplinaires sur les communautés d'Afrique noire et des diasporas (CERCLECAD à Ottawa, Canada).*

Illustration de couverture : Sœur Anne-Germaine Ndione, des Filles du Saint-Cœur de Marie, Dakar, au Sénégal.

ISBN : 978-2-343-22664-4  
38 €



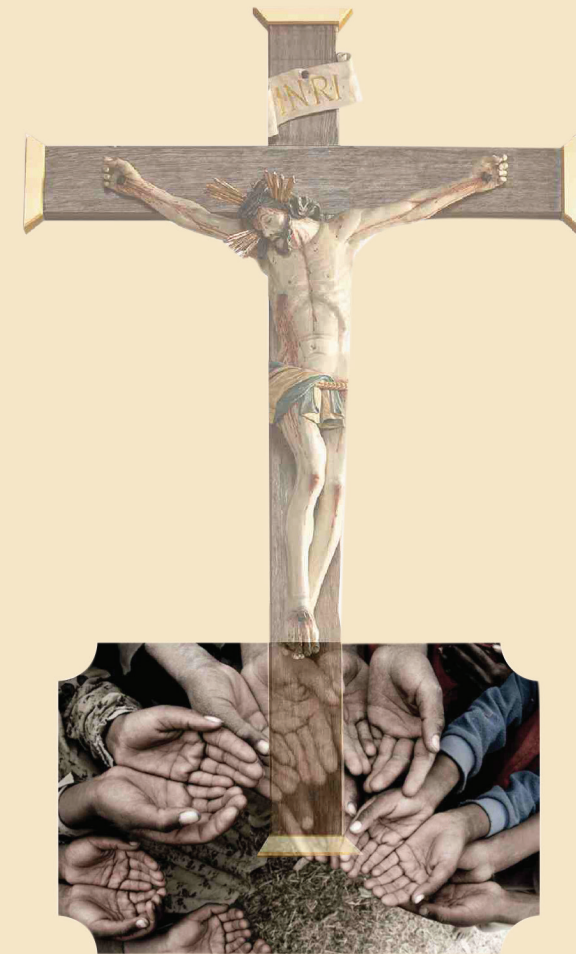
Le tournant prophétique des théologies  
négro-africaines contemporaines

Benoît Élie AWAZI MBAMBI KUNGUA

Benoît Élie AWAZI MBAMBI KUNGUA

## Le tournant prophétique des théologies négro-africaines contemporaines

*De l'auto-performativité de la Deutérose*



L'Harmattan