

TIERNO BOKAR

Le Sage de Bandiagara

Tierno Bokar vécut au Mali, au début du XX^e siècle. Fervent musulman, d'obédience soufie, il créa à Bandiagara une école où il dispensait un enseignement spirituel préconisant l'*ijtihad*, « l'effort de réflexion personnelle ».

Fin observateur de la nature et des scènes de la vie quotidienne, il s'en inspirait pour inventer des contes philosophiques qui touchaient à l'essentiel. Son école devint le pôle de référence pour les habitants qui y envoyaient leurs enfants et où se retrouvaient de nombreux jeunes gens et marabouts de la ville. Mais cet enseignement, prônant la tolérance, le dialogue entre les religions et les cultures, n'était pas du goût des marabouts islamiques orthodoxes qui firent tout pour le réduire au silence.

Louis Decque retrace son voyage sur les traces de Tierno Bokar, recueillant les témoignages des derniers disciples encore vivants et relatant la vie de cet homme remarquable. Tout au long de sa quête, il nous fait entendre les paroles de celui qu'on appelait Le Sage de Bandiagara, paroles étonnamment actuelles tant elles sont universelles.

Louis Decque a effectué de nombreux voyages au Mali. Il a étudié l'architecture de terre dans la boucle du Niger où il a réalisé un film, Saho, qui montre les traditions ancestrales des Bozo. Poursuivant sa recherche personnelle, il s'est rendu à Bandiagara, au pays Dogon, pour explorer l'univers de Tierno Bokar et y tourner un film, Le Sage de Bandiagara, racontant la vie et l'enseignement de cet homme remarquable.

Illustration de couverture : Sharon Tulloch

ISBN : 978-2-343-22709-2
22,50 €



 Espaces
Littéraires

 L'Harmattan

TIERNO BOKAR

Louis Decque

Louis
Decque

TIERNO BOKAR

Le Sage de Bandiagara

