

HORS LES MURS

La pièce de théâtre *Hors les murs* est inspirée des rencontres de Mounia Belafia avec des dizaines d'immigrés clandestins... Elle retrace des destins, des chemins et des univers certes différents, mais qui se croisent dans la souffrance, la douleur et l'espoir avorté...

Des milliers de personnes, en chair et en os, ont perdu la vie tandis qu'elles voulaient fuir la misère, les guerres, la répression, les traditions, les religions ou cherchaient tout simplement à rejoindre d'autres horizons pour mieux respirer...

Zaytuun... Fartuun... Sadou... Abdel Malek et Nelson, sont la voix de ces milliers qui cherchent à immigrer, mais se heurtent à des murs qui ne cessent de se multiplier... Des murs qui leur ôtent l'espoir et même la vie...

Avant de passer dans l'autre monde, ils ont voulu raconter leur vie et laisser des traces. Car « Une balle qui atteint un corps traverse toute une vie, tue tant de rêves et d'espoirs, mais peut aussi stimuler un récit, faire revivre des souvenirs et faire parler les rêves ».

Mounia Belafia est écrivaine et journaliste. Titulaire d'un doctorat en cinéma et audiovisuel de la Sorbonne nouvelle Paris III et d'un master II, spécialité Arts de la scène, de l'université Paris 8.

En couverture : © Pixabay.

ISBN : 978-2-343-22810-5
12 €



9 782343 228105



Hors les murs

Mounia BELAFIA

Mounia BELAFIA

HORS LES MURS



L'Harmattan théâtres