

UN ADIEU DE CRISTAL ET DE BRUME

L'espèce humaine est confrontée à de nombreuses difficultés, d'inégales gravités, dont certaines menacent sa survie à brève échéance.

Elle a besoin de récits pour se représenter le monde actuel.

L'auteur, en guise de récit, propose diverses chroniques qui rapportent les réunions régulières que tiennent trois couples d'informaticiens cultivés, dotés d'humour, qui se sont connus dans leur école il y a une dizaine d'années.

Ils sont choqués par ce que sont devenus leur discipline et le monde en une aussi brève période.

Du fait de ce qu'a représenté la Covid-19 et ses conséquences, ils se sont adjoint un médecin infectiologue, spécialité de l'auteur de ce livre.

Les sujets de ces chroniques sont variés : les progrès et les nuisances de leur discipline ; les migrants ; les populistes ; les gilets jaunes ; la pauvreté en France ; les deux voyages que les trois couples ont effectués à Amsterdam et à Florence. La situation des femmes en France ; le regain de l'antisémitisme ; la destruction accélérée du patrimoine animal et végétal de notre planète ; les moyens de la ralentir par la lucidité, le courage, et une modification profonde de notre mode de vie ; la Covid-19, et enfin l'Union européenne. Ils ont échoué à écrire l'algorithme de l'orgasme et celui de la mort mais ont réussi (?) à écrire celui de l'humour.

L'auteur, décédé en 2021, était médecin, clinicien, spécialiste de médecine interne, maladies infectieuses, et d'immunologie. Il a publié plus de 200 articles médicaux, et cinq livres médicaux, dont le Dictionnaire de Médecine Flammarion.

En couverture : *Lever de soleil avec des monstres marins* de Turner (fragment).

ISBN : 978-2-343-23125-9

23 €



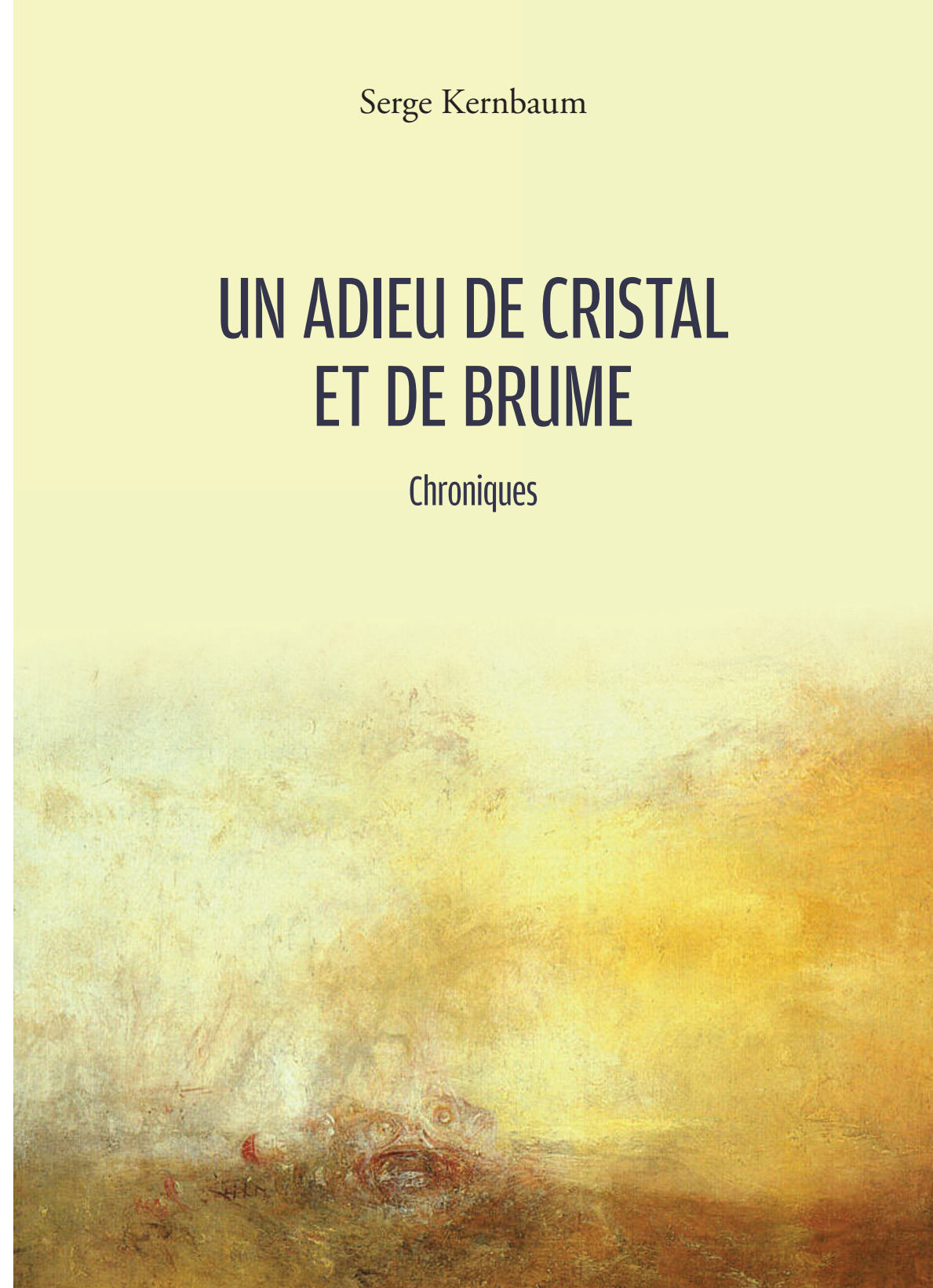
UN ADIEU DE CRISTAL ET DE BRUME

Serge Kernbaum

Serge Kernbaum

UN ADIEU DE CRISTAL ET DE BRUME

Chroniques



L'Harmattan