

L'horizon, ses murmures, ses ailes

Embrasser l'horizon, emprunter ses ailes, s'envoler à la quête de l'homme au confluent des cultures et des traditions, sous l'hymne mélodieux de ses murmures, vainquant les frontières factices... Le recueil puise son inspiration dans l'histoire humaine, ancienne et contemporaine, d'ici et d'ailleurs, comme dans l'expérience personnelle du Poète.

Deux amoureux, Halima, une musulmane, et Azar, un juif, unis par la plus belle et noble des passions autour d'un idéal d'émancipation. Un soir de l'été 1953, les deux jeunes mariés sont allongés sur une colline à Casablanca, contemplant l'horizon du ciel étoilé lorsque le visage d'un être cher, un Juste parmi les nations, leur apparaît dans la lune.

Quelque part à Fès, le conteur Miloud, surnommé «le Maboul», surprend son auditoire par les secrets du voyage initiatique de Hiram l'architecte dans Irem aux confins de la presqu'île arabe. Sur le port de Marseille, une curieuse rencontre avec Marie de Magdala se confiant dans un langage sibyllin. Le mont Olympe témoignant d'une passion amoureuse dont est dévasté le cœur du puissant Jupiter pour le modeste berger Ganymède. Il n'a pas d'autre issue que de se soumettre à la loi de l'amour. Ces poèmes nous révèlent l'étendue de l'horizon, son pouvoir libérateur, sa magie éternelle, aussi éternelle que l'homme lui-même qui l'admire et s'y réfugie.

Fadil Mance est un poète d'inspiration humaniste à l'expression romantique, sociétaire de plusieurs sociétés de lettres, d'art et de poésie, récompensé de la médaille d'argent de la Société académique Arts-Sciences-Lettres et du diplôme d'Honneur de la Société des Poètes Français.

10 €
ISBN : 978-2-343-23320-8



Fadil Mance

L'horizon, ses murmures, ses ailes

Fadil Mance

L'horizon, ses murmures, ses ailes

Poèmes



L'Harmattan