

Instantanés

Arbres en fleurs. Violence du jaune d'or, du rouge sang. Il se sentait si faible, si transparent dans sa faiblesse, qu'il lui semblait qu'il pût mourir d'une couleur trop vive ou d'une lumière trop douce.

Instantanés se compose de courts textes transparents, entre récit et poème en prose, restituant de petites épiphanies. Liés à l'instant, ils sont regroupés autour des lieux réels où ils ont émergé ou qui les ont inspirés, de Paris au Sahara, de Vienne aux « jardins de pierre » zen.

*Ses origines chinoises appellent **Jean-Michel Lou** vers une hétérotopie qui est aussi un lieu intérieur et prend parfois le nom de « Chine », voire de « Japon », une démarche dont plusieurs de ses livres témoignent. Il enseigne la littérature française à l'université de Vienne (Autriche), avec une attention particulière à la Chine.*

Illustration de couverture : © Petra Lou

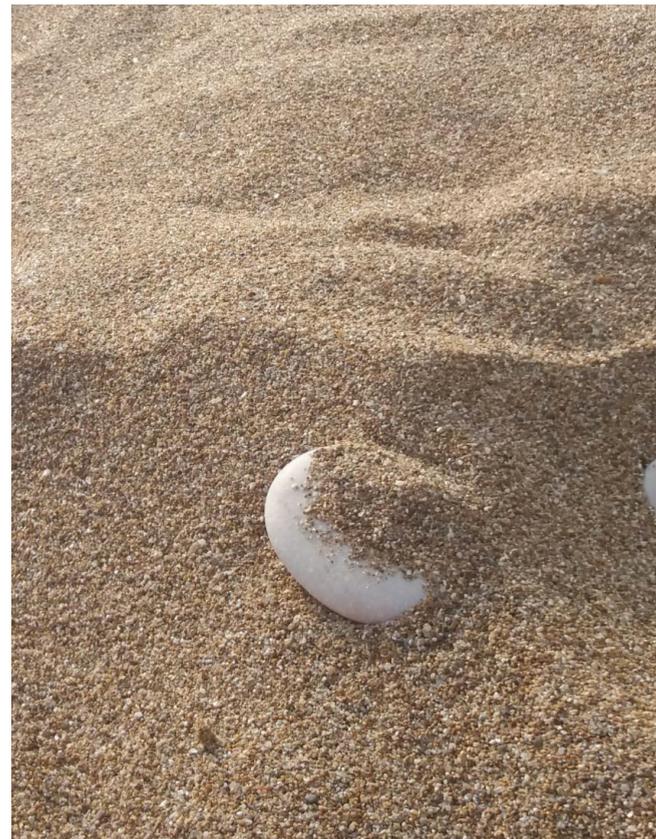
ISBN : 978-2-343-24047-3
12 €



Jean-Michel Lou

Jean-Michel Lou

Instantanés



Instantanés

H

Écritures

L'Harmattan