

Kalamás et Achéron

Vie et mort, paix et guerre, apaisement et blessure, villages traditionnels et grande ville moderne, passé et présent. Voici un roman atypique.

Kalamás et Achéron est un hommage à des vies malmenées dans les péripéties que la Grèce moderne a traversées à partir de 1940 : invasion italienne, triple occupation allemande, italienne et bulgare, guerre civile, dictature des Colonels.

L'AUTEUR — Né près de la frontière albanaise, l'écrivain grec Christóforos Miliónis est considéré dans son pays comme un maître de la nouvelle et a été traduit dans plus de dix langues. Il est l'auteur d'une centaine de nouvelles, de deux romans et d'une novella.

Éditions L'Harmattan

www.editions-harmattan.fr

ISBN : 978-2-343-24108-1

15€



L'Harmattan | coll. *Écritures*

Christóforos Miliónis
Kalamás et Achéron

Christóforos Miliónis

Kalamás et Achéron

Juste après l'Occupation sur
le cratère, le peuple se dis
s'écroule. Trente-neuf ans p
exactement, Triandáfylos e
comptes réé en mer quand
touriste de Stockholm avec s
leur fils. Mettons quarante,
vertigineux pour un gouffre
néanmoins franchi d'un bon
répugnant : la *ziám̄ba*.
Dans nos contrées – là-haut,
et Kassidiáris –, on appelait
crapaud, si ce terme est plus

Traduit du grec moderne par Jean-Marc Laborie

Préface du professeur Henri Tonnet