

LA GRAINE D'ESPOIR PÉTRIFIÉE

La jeune Doussou, personnage principal de cette pièce de théâtre, sortie majeure de sa promotion, est frappée de plein fouet par le chômage. Son pays est estampillé par le sceau des pourboires, des dessous de tables, des pots-de-vin, du népotisme, etc. En vue d'échapper à cette triste réalité, la petite Doussou, l'espoir de toute une famille, trouve refuge dans la musique. Mais son père, fervent musulman qui frôle le radicalisme et l'intégrisme religieux, va la renier.

C'est ainsi qu'elle se trouve dans la rue une marâtre cruelle. Dans l'océan de la cruauté humaine, Doussou aspire à un îlot de paix, de bonheur et de liberté. Mais elle est enrôlée dans un réseau de proxénètes qui l'enverra de façon illégale aux Etats-Unis pour la soumettre à l'esclavage sexuel.



*Professeur de Lettres au lycée public de Bafoulabé (2005 - 2008), **Madou Diakité** devient Administrateur des Arts et de la Culture en 2008. Il est affecté à la Direction Régionale de la Jeunesse, des Sports, des Arts et de la culture (DRJSAC) de Tombouctou, puis à la Direction Régionale de la Culture de Sikasso en 2010, où il est nommé chef de la Division du patrimoine culturel. Depuis 2018, il est Chef de la Division des Arts et des Lettres à la Direction Nationale de l'Action Culturelle (DNAC).*

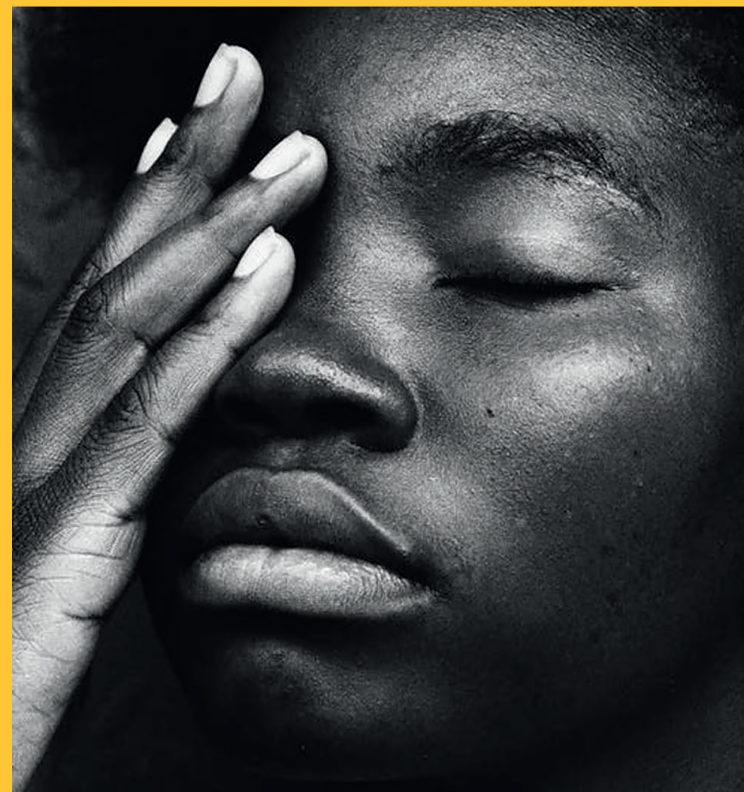
Madou DIAKITÉ

LA GRAINE D'ESPOIR PÉTRIFIÉE

Madou DIAKITÉ

LA GRAINE D'ESPOIR PÉTRIFIÉE

THÉÂTRE



ISBN : 978-2-343-24667-3
10 €



H

