

Émile Guillaumin, journaliste

Auteur de *La Vie d'un simple* et pionnier du syndicalisme agricole, Émile Guillaumin est la voix paysanne de la première moitié du xx^e siècle. Sa carrière de journaliste nous présente un véritable panorama des campagnes sur un demi-siècle.

Écrivain paysan demeuré volontairement à la terre, cet autodidacte offre un regard unique sur son époque qui a vu les campagnes se transformer : guerres, exode rural, amélioration des rendements par la mécanisation et la science, développement de l'instruction... Guillaumin est le témoin de cette mue de la France rurale, avec un œil critique qui fait toujours sens aujourd'hui. Quel avenir pour ces espaces qui se vident ? Est-il juste de déraciner la France paysanne pour en faire une France du prolétariat urbain ?

Guillaumin veut donc remettre la classe paysanne au centre des attentions et en faire une aristocratie moderne, celle du travail et des valeurs morales. Par l'éducation, par la littérature, c'est cet espoir d'« élévation » qu'il présente dans ses 1500 articles de presse, avec l'espoir d'une société plus humaine, plus altruiste, et respectueuse de son environnement.

Antoine Decorps est professeur certifié de lettres classiques, et a soutenu une thèse de doctorat ès lettres en 2014 consacrée à l'activité de journaliste de l'écrivain-paysan Émile Guillaumin. Originaire lui aussi de l'Allier, il est président de l'Association des Amis d'Émile Guillaumin depuis 2015.

Photographie de couverture : Musée Émile Guillaumin - Ygrande.

ISBN : 978-2-343-25254-4
29 €



APPROCHES LITTÉRAIRES

L'Harmattan

Émile Guillaumin, journaliste

Antoine Decorps

Antoine Decorps

Émile Guillaumin, journaliste

*Une morale populaire
et un idéal d'élévation paysanne*

