

LE VER ET LE FRUIT

L'apprentissage de la féminité en Amérique latine

Milagros Palma

Le Ver et le Fruit nous apprend que la violence envers les femmes en Amérique latine est née bien avant la Conquête espagnole, contrairement à ce que pensent certains historiens et anthropologues. Le monde précolombien fut loin d'être le Paradis perdu vanté par certains groupes politiques. Rien ne sert de situer le mal dans la Conquête ni de rêver à une époque idyllique, à l'existence d'un royaume de femmes, d'évoquer avec nostalgie la disparition d'un matriarcat mythique... Milagros Palma, l'ethnologue, l'américaniste, nous invite à remettre en cause les certitudes confortables et les clichés faciles au travers d'une étude où l'humour n'est jamais absent.

Milagros Palma, (Nicaragua, Leon, 1949) docteure en anthropologie (E.P.H.E.S.S., Paris), a obtenu l'Habilitation à Diriger des Recherches et enseigne à l'Université de Caen Basse-Normandie. Elle est l'auteure d'une dizaine d'ouvrages sur la symbolique des rapports entre les sexes dans les sociétés indiennes et métisses d'Amérique latine. Ses recherches incluent 3 anthologies sur l'écriture d'Amérique latine en France depuis le XIX^e siècle jusqu'à nos jours. Aux éditions Indigo et Côté-femmes elle dirige deux collections : "Des femmes dans l'Histoire" et "Paroles de femmes".



www.indigo-cf.com
INDIGO & Côté-femmes éditions
ISBN 2-35260-057-2
16.80€

INDIGO

LE VER ET LE FRUIT Milagros Palma

LE VER ET LE FRUIT

L'apprentissage de la féminité
en Amérique latine

Milagros Palma

INDIGO