

Laslo ou l'infortune d'un enfant de migrant

L'histoire de Laslo, « *enfant de migrant* », pourrait être celle de tout autre pauvre échouant – le terme n'est pas excessif – dans un environnement inconnu. L'hétérogénéité du milieu ambiant, les cultures, les langues parlées, un manque d'aménité, notamment, ont contrecarré son insertion. Ayant subi les railleries, le regard indifférent, l'inconfort de l'enfant malvenu pendant la durée de sa scolarité et durant ses études universitaires, un orgueil démesuré l'entraîne néanmoins dans la déchéance de l'alcool, de la drogue et de la prostitution. Sa rencontre amoureuse avec une jeune femme aussi paumée que lui, Pauline, violoniste douée, lui permet de rédimmer progressivement son accès au statut de citoyen actif. Leur noblesse est d'effacer le lourd tribut d'une jeunesse perdue. Ils s'y emploient, conscients qu'il n'y a pas d'autre issue.

Diplômé de Sciences politiques, auteur d'une soixantaine de travaux sur les politiques scientifiques, les systèmes électoraux et les questions sociales, André Philippart termina sa carrière comme Directeur général de l'Administration de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique à la Communauté Française de Belgique. Ancien directeur de la revue Mondes en Développement et Chargé de Cours à l'Université libre de Bruxelles, il fonda en 2009 une association privée « Solidarité-Logement », sans aide publique, d'assistance aux femmes-mères en détresse, notamment issues de la migration.

Illustration de couverture : © Pexels.com

a
academia
LITTÉRATURES

www.editions-academia.be

ISBN : 978-2-8061-0478-6

16,50 €



André Philippart

Laslo ou l'infortune d'un enfant de migrant

a

André Philippart

Laslo ou l'infortune d'un enfant de migrant

Roman



a
academia
LITTÉRATURES