

Cet ouvrage collectif aborde les transpositions littéraires, à destination de la jeunesse, d'œuvres issues d'autres médias que la littérature : romans et albums transmédiatiques, du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle, qui proviennent de médias aussi divers que le film et le dessin animé, la série et le jeu télévisés, le manga et la bande dessinée, la peinture et la carte géographique. Inscrit dans le champ, actuellement en expansion, des études d'adaptation, ce volume est le premier qui soit entièrement consacré à la novellisation dans les productions littéraires pour la jeunesse.

*Avec les contributions de Maaheen Ahmed, Jan Baetens, Laurent Bozard, Bochra Charnay, Stéphanie Delneste, Laurent Déom, Fanny Geuzaine, Benoît Glaude, Prisca Grignon, Laurence Le Guen, Élodie Malanda, Sabrina Messing, Florian Moine, Chris Reyns-Chikuma, Ivonne Rialland et Bounthavy Suvilay.*



[TEXTE-IMAGE]

ISBN : 978-2-8061-0516-5  
www.editions-academia.be

34 €



LES NOVELLISATIONS POUR LA JEUNESSE

N°9

[TEXTE-IMAGE]



# LES NOVELLISATIONS POUR LA JEUNESSE

**Nouvelles perspectives transmédiatiques  
sur le roman pour la jeunesse**

Laurent Déom et Benoît Glaude (dir.)

