



Máirín d'Irlande

La montagne était devenue son seul « chez elle ». Un puits sacré entouré de vieux murs, sa seule maison.

Un jour, Máirín y découvre un intrus : un jeune homme gravement blessé. La voici directement confrontée à la guerre d'indépendance de l'Irlande. Va-t-elle pouvoir s'affranchir, elle aussi ?

Et elle l'avait suivi. Pas seulement pour la montagne.

Pour le bien qu'il lui faisait d'être doux avec elle.

Pour ses mots lorsqu'il parlait des tourbières.

Pour l'avoir arrachée à son esclavage domestique.

Pour ne pas l'avoir abandonnée, service rendu, lorsqu'il avait retrouvé Ian.

C'était beaucoup en peu de temps. Une porte qui s'ouvre là où elle ne l'attendait pas. Le courage lui manquait maintenant pour revenir en arrière. Elle l'aurait pour aller de l'avant. Peu importe où, peu importe comment.

Quand tout bascule, il faut choisir où l'on risque sa vie.

Catherine Andries a choisi l'Irlande comme lieu de retraite après une vie artistique exercée dans différents domaines (théâtre, écriture, peinture, musique). Sa sensibilité pour l'humain l'a aussi menée à la psychologie des profondeurs, aux soins palliatifs. Máirín d'Irlande est son premier roman.

Illustration de couverture : © Catherine Andries

a
academia
LITTÉRATURES

www.editions-academia.be

ISBN : 978-2-8061-0518-9

15 €



Catherine Andries

Máirín d'Irlande

Catherine Andries

Máirín d'Irlande

Roman



a

a
academia
LITTÉRATURES