

La présente publication est le dernier résultat à ce jour d'une coopération scientifique et d'un échange d'enseignants entamés en 2006 grâce au programme européen Erasmus. Des rencontres successives entre chercheurs belges et polonais ainsi que leur participation à des colloques organisés alternativement par le partenaire belge et le partenaire polonais ont permis de préparer un premier projet de collaboration plus large et plus intense. Celui-ci, intitulé « Littératures populaires et cultures médiatiques en Europe occidentale et centrale (XIX^e-XXI^e siècles) : influences et échanges », a occupé les équipes de recherche durant les années 2014 à 2016 et a notamment abouti à la mise sur pied d'une journée d'étude le 20 décembre 2016 et à la publication d'un numéro spécial des *Cahiers ERTA* (n° 12 : *Littératures populaires et cultures médiatiques : Belgique/Pologne*, UGdańsk, 2017).

Les équipes de recherche, belge et polonaise, souhaitant prolonger leur collaboration et disposant chacune de spécialistes en étude des productions francophones tant légitimes qu'en voie de légitimation, il est apparu opportun de procéder à un élargissement des corpus par rapport au projet 2014-2016. Cette ouverture à la diversité des productions culturelles contemporaines, verbales, iconiques ou verbo-iconiques, a donné l'occasion aux chercheuses et chercheurs impliqué(e)s dans le nouveau projet « Raconter, un acte culturellement marqué », d'étudier les modalités spécifiques de narration et les enjeux socio-culturels engagés par cette étude. Ce volume rassemble les interventions proposées lors du colloque programmé dans le cadre de ce second projet (4 et 5 décembre 2019).

Avec les contributions de Stéphanie Delneste, Laurent Déom, Benoît Glaude, Katarzyna Kotowska, Sabrina Messing, Michał Obszyński, Olivier Odaert, Tomasz Swoboda, Katarzyna Thiel-Jańczuk, Maxime Thiry et Jean-Louis Tilleuil.



[TEXTE-IMAGE]

www.editions-academia.be

ISBN : 978-2-8061-3221-5

25 €



a



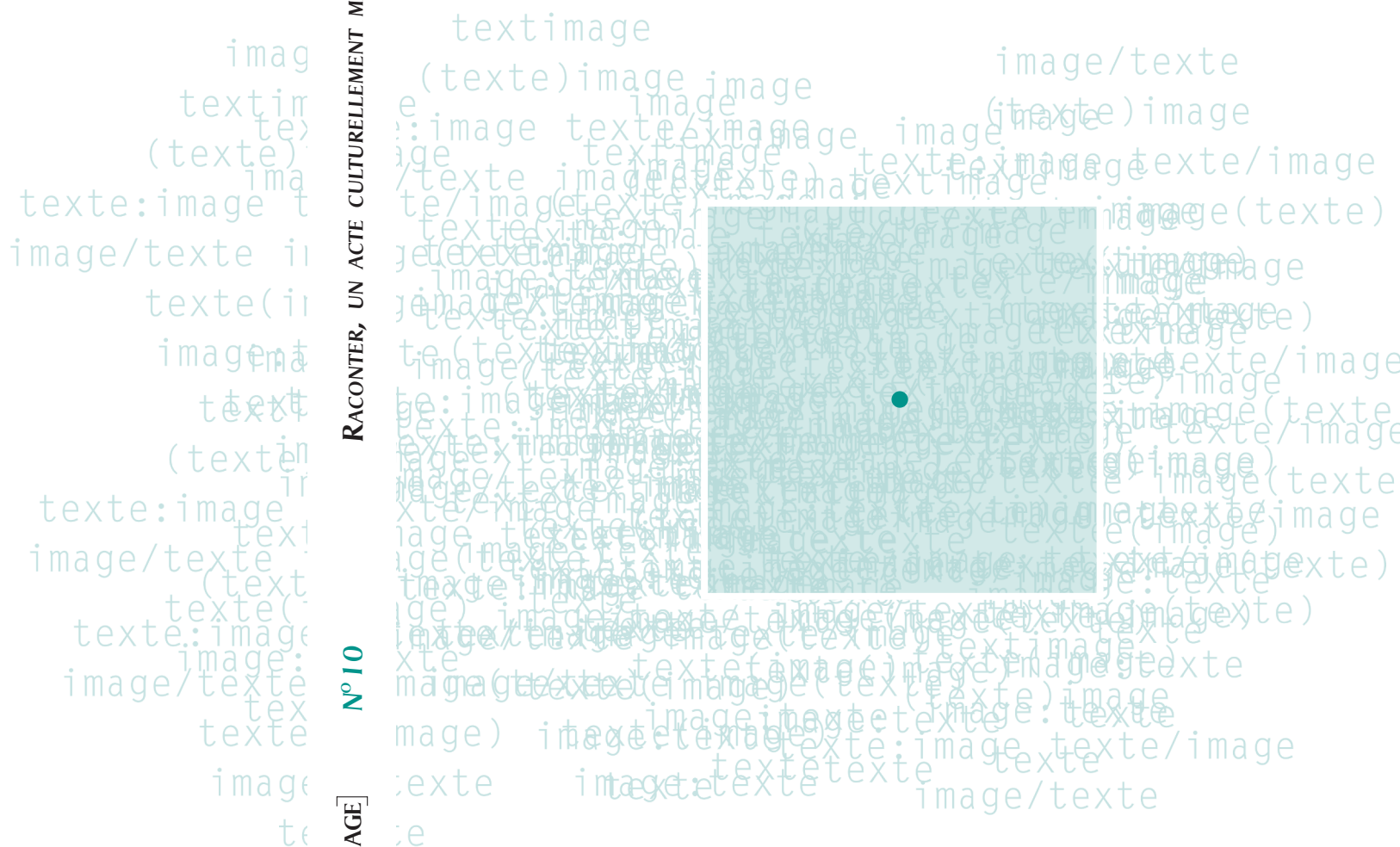
RACONTER, UN ACTE CULTURELLEMENT MARQUÉ

N° 10

[TEXTE-IMAGE]

RACONTER,

UN ACTE CULTURELLEMENT MARQUÉ



Tomasz Swoboda et Jean-Louis Tilleuil (dir.)