

Catherine Cusset

“QUI PEUT DÉFINIR LES FEMMES?”

L'article “Femme” de l'Encyclopédie (1756)

Sur les femmes de Diderot (1772)

“Qui peut définir les femmes?” demande un des auteurs de l'article “Femme” dans l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert.

Les deux textes rassemblés ici présentent la tentative la plus intéressante et la plus complète de définir la femme au XVIII^e siècle: non seulement ils sont riches en informations sur la réalité juridique, médicale et sociale des femmes de l'époque, mais ils remettent en cause les préjugés et questionnent l'objectivité du savoir qu'ils livrent.

“Qui peut définir les Femmes?” Le Philosophe qui entreprend cette tâche est d'abord un homme: un amant heureux ou déçu.

Pour Diderot, bien parler des femmes, c'est parler d'elles en amant.

A travers la dérive vers le fantasme du discours sur les femmes, s'esquisse une théorie moderne du style.

Ancienne élève de l'École Normale Supérieure de Sèvres et agrégée de lettres classiques, Catherine Cusset enseigne la littérature française du XVIII^e siècle à l'Université de Yale. Elle est l'auteur d'un essai sur le roman libertin, *Les romancières du plaisir*, (Champion, 1998) et de quatre romans parus chez Gallimard entre 1990 et 1997 (*La blouse roumaine*, *En toute innocence*, *A vous*, et *Jouir*).

www.indigo-cf.com

INDIGO & Côté-femmes éditions

ISBN 2-911571-67-3

18,30€

Catherine Cusset

“QUI PEUT DÉFINIR LES FEMMES?”

INDIGO & Côté-femmes

Catherine Cusset

“QUI PEUT DÉFINIR LES FEMMES?”

L'article “Femme” de l'Encyclopédie (1756)

Sur les femmes de Diderot (1772)

INDIGO & Côté-femmes éditions