

# L'Architecture d'une pécheresse

*Récit*

Méditation philosophique, ou « roman vérité » aussi fictif que la vie, aussi architectonique que peut l'être un rêve. La cathédrale d'Amiens s'élève, telle une métaphore, entre baroque et gothique, imaginaire et réel, entre passé et avenir. Des années 60 à nos jours, Michèle Sultana nous promène d'un porche à l'autre, du péché à l'amour, en passant par la mort du père, dont la voix résonne encore. Le dénouement d'un mariage sans dieu magnifie l'image de la vierge, éternel féminin.

*Michèle Sultana, professeur agrégée, enseigne la philosophie et la littérature. Elle a été lectrice chez Gallimard et publie ses poèmes dans la revue Conférence. Elle travaille actuellement à deux romans.*

**Collection Philosophie, Sciences, Psychanalyse**

*Dirigée par Tony Brachet*

Couverture : Filippo Lippi - Vierge à l'enfant et deux anges. Détail.

18,50 €

ISBN : 978-2-917714-19-5



L'Architecture d'une pécheresse

Michèle Sultana

Michèle Sultana

# L'Architecture d'une pécheresse

*Récit - Postface de Tony Brachet*



PENTA  
Éditions