



Gérard Netter

Rhinocérîte 19

Des livres brûlent sur des trottoirs. Un ennemi invisible, mystérieux et contagieux attaque la parole, les discours, la raison, la relation. Les passions tristes se libèrent et contaminent tout. Les gens se transforment au fur et à mesure. Ils ressemblent alors aux rhinocéros de Ionesco. Isaac, professeur de littérature rêvée comparée, spécialiste de la Renaissance, a de plus en plus de mal à faire entendre sa voix. Son cours est boycotté, on tente de le marginaliser mais il essaie d'organiser la résistance avec un groupe d'amis qui s'avèrent être des personnages littéraires échappés de romans. Ce roman est prétexte à une réflexion sur le mal-être contemporain.

Couverture : peinture de l'auteur.

Orizons

25, rue des Écoles
75005 Paris

ISBN : 979-10-309-0285-3
23 €



Gérard Netter

Gérard Netter

Rhinocérîte 19



Rhinocérîte 19



Orizons
LITTÉRATURES