

## LU ET APPROUVÉ

### «LE SAINT-ANDRÉ-DES-ARTS. DÉSIRS DE CINÉMA DEPUIS 1971»

Fils de restaurateurs grecs du Quartier latin, Roger Diamantis (1934-2010) préfère le septième art aux feuilles de vigne et inaugure, le 27 octobre 1971, une salle de quartier qui deviendra mythique : le Saint-André-des-Arts, au 30 de la rue du même nom. À l'occasion des 50 ans du cinéma, un bel album photo agrémenté d'un bref texte historique retrace le parcours de

cet exploitant pas comme les autres, depuis les compagnonnages au long cours avec des cinéastes amis (Alain Tanner, Alain Cavalier, Barbet Schroeder) jusqu'à la récente cession au distributeur marseillais Shellac. — **J.Co.**

| D'Axel Huyghe et Arnaud Chapuy, éd. L'Harmattan, 96 p., 25 € | Le Saint-André-des-Arts célèbre ses 50 ans, du 27 octobre au 2 novembre, 30, rue Saint-André-des-Arts, 6<sup>e</sup>  
| [cinesaintandre.fr](http://cinesaintandre.fr)