**Avis de lecteurs # 2 :**

**Caroline Jaye (CJ) –** <https://urlz.fr/fjlU>

... une fiction historique au rythme effréné. Ce livre a tout pour plaire : amour, drame familial, suspense politique, enlèvement et terrorisme.

**Erin** -  <https://urlz.fr/fjm4>

Ce court roman a du punch, et regorge d'intrigues politiques, d'action, d'Histoire, de patriotisme, de mensonges, de secrets, de défis, de rédemption et d'amour. Je l'ai tellement apprécié que je meurs d'envie de lire le premier de la série, même si je sais déjà ce qui se passe entre Robert et My Hanh - je veux découvrir toute

l'histoire !

**Maureen -**[**https://urlz.fr/fjJm**](https://urlz.fr/fjJm)

Ce livre m'a vraiment captivée car les personnages sont réalistes et l'histoire est crédible. Le thème dominant du pardon m'a touchée à un point que je ne suis pas près d'oublier. Ce roman se lit rapidement et je le recommande vivement !

**Shea -**[**https://urlz.fr/fjJv**](https://urlz.fr/fjJv)

Ce qui m'a **i**ntriguée dans Mission Paris 1990, c'est que ce soit l'histoire de deux relations, l'une entre deux personnes, l'autre entre deux pays. Un riche magnat américain des médias et une Vietnamienne ambitieuse se retrouvent à Paris, en ignorant ce qui est en jeu pour leurs pays ou leurs vies.

**Laura -** [**https://urlz.fr/fjJK**](https://urlz.fr/fjJK)

J'ai aimé le début du livre : je l'ai trouvé original et d'un point de vue historique différent de ce que j'avais déjà lu. J'ai été captivée par le suspense et j'ai dévoré la dernière moitié du livre. J'ai vraiment apprécié le personnage puissant de My Hanh et le thème sous-jacent illustrant le fait que les femmes n'ont pas toujours les mêmes choix que les hommes pour des raisons sociétales.

**Shannon -** [**https://urlz.fr/fjJW**](https://urlz.fr/fjJW)

Alors, j'étais un peu mitigée au début, parce que je ne me sentais pas proche de Robert, le personnage principal. En fait, je l'avoue, je l'ai plutôt détesté. Apparemment, en 1968, il était une sorte de champion de la paix au Vietnam, ce qui est plutôt cool, non ? Eh bien, Robbie semble être devenu en vieillissant un vrai crétin, cupide, vaguement raciste et infidèle. Mais il était important que Robert soit récupérable ; c'est un vrai tournant décisif de l'histoire. Il a cherché à s'amender pour de bon, et pas seulement à reconnaître du bout des lèvres ses erreurs passées. À la fin, j'ai fini par l'apprécier, allez savoir pourquoi ! Impressionnant, surtout dans un roman aussi court.