

Une voie méconnue vers Compostelle...

# Nouvel appel de la route avec Claire Colette

La crise sanitaire exhorte-t-elle à repartir ? Après *Compostelle. La saveur du chemin* (Academia, 2015), Claire Colette nous y invite sans détour avec *Marcher à cœur ouvert, de l'Auvergne vers Compostelle* (Salvator, 2021).

Guérie d'une fibromyalgie paralysante lors de sa première marche en 2006 – nous y reviendrons dans une prochaine édition – voici qu'elle fait moisson d'autres formes de renaissance, cette fois-ci sur la *Via arvena* (voie d'Auvergne), longue de 460 kilomètres entre Clermont-Ferrand et Rocamadour, « *entre deux Vierges noires* », observe David Lebreton dans sa belle préface.

Une voie méconnue vers Compostelle, d'autant plus éprouvante qu'elle l'a parcourue en automne, à travers le Puy-de-Dôme, l'Allier, la Haute-Loire, le Cantal, la Corrèze et le Lot.



« Sur la *Via arvena*, en traversant les torrents, les gorges, la pluie et la tempête, j'ai compris la réalité et l'importance du courage... »

Le tête-à-tête avec ce chemin auvergnat l'a invitée à découvrir sa propre « *terre intérieure* », et à transmuter quelques parts d'ombre en lumière.

C'est cette pérégrination humaine et spirituelle, cette expérience unique et

rare qu'elle nous offre en partage.

Ce récit riche en péripéties, nourri de références à d'autres chercheurs de vérité, est d'autant plus profond qu'il intègre, outre des pistes de lecture pour poursuivre le chemin autre-



Claire Colette, pèlerine, auteure, conférencière, animatrice d'ateliers de préparation à la marche au long cours et à sa spiritualité.

ment, les témoignages de Bernard Quinsat, figure de la marche en Auvergne, et Humbert Jacomet, spécialiste de l'iconographie de saint Jacques.

« J'ai vécu une puissante expérience de l'être dans un même mouvement, confie l'écrivaine. J'y ai découvert

mes limites, car le chemin les exacerbe et les révèle ; elles furent mes abandons en prenant parfois la voie de la facilité, mes intolérances, mes non-amours, mes découragements, mes peurs, mes résistances. Et se sont révélées ces merveilleuses rencontres qui m'ont dé-



Un récit initiatique qui s'intègre à la collection « Chemins d'étoiles » dirigée par Gaëlle de La Brosse.

voilé la beauté, la fraternité que je me dois d'honorer ici, et de transmettre. »

Tout Compostelle !  
**LA SEMAINE PROCHAINE** : Partir, c'est guérir...