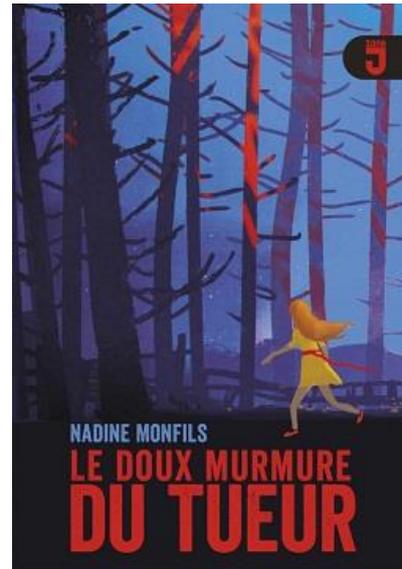


LE DOUX MURMURE DU TUEUR

Il s'agit d'un livre jeunesse écrit par une des reines du polar déjanté. Nadine Monfils a longtemps été inspirée par Frédéric Dard et les aventures de San Antonio, avant de se lancer elle-même dans l'écriture. Depuis presque quarante ans, elle multiplie les titres et inaugure des sagas : celle de Elvis Cadillac, Mémé Cornemuse, le commissaire Léon, ... Le tout avec un ton décalé et une bonne humeur communicative. Cette fois, elle nous raconte l'étrange rencontre effectuée par Jack, un ado boutonneux. Lorsqu'il confie à sa voisine, la vieille Louise, qu'il aime éperdument la jolie Nina, celle-ci lui offre un livre aux pouvoirs extraordinaires, puisqu'il permet de décrypter l'avenir. Or, on le sait, connaître les arcanes du futur revient à ouvrir la Boîte de Pandore. Mal lui en prend, car il découvre que sa belle muse sera étranglée avec le ruban de sa robe rouge. De surcroît, ce jour-là, elle porte des chaussures également rouges. Signe du destin ou fantaisie de son imagination ? Le garçon ne sait plus à quel saint se vouer. Dans son pauvre crâne, tout se bouscule et ses repères s'effritent. Puis, à l'école, il voit son *amoureuse* débarquer avec des souliers ... rouges ! Le récit est fluide et direct, avec des dialogues spécialement conçus pour les jeunes. Quant à l'action, elle oscille entre suspense et récit fantastique, avec l'irruption d'un élément incernable dans le quotidien et le doute qui s'installe progressivement dans l'esprit du lecteur. S'agit-il de la réalité ou d'un (mauvais) rêve ?

Ed. Mijade – 222 pages

Sam Mas



MEURTRES À MOULINSERRE

Il y a en nous quelque chose de Tintin ! *Tintinologue* patenté, Renaud Nattiez nous offre un roman inédit qui marche dans les pas du reporter du Petit vingtième, tout en ne mettant pas en scène les personnages imaginés par Hergé. En réunissant des protagonistes imaginaires et en les mêlant à des personnes réelles, il abolit l'écart qui sévit entre réalité et fiction, brouille les pistes et joue à saute-moutons pour entraîner le lecteur dans un thriller atypique, qui bouscule les stéréotypes, jongle avec les codes et prend le contre-pied par rapport à ce qu'on découvre habituellement dans les bacs des libraires. Il démarre l'action lors d'une fête organisée pour célébrer l'anniversaire d'une immense star de la bédé. Un meurtre est commis au château de Moulinserre. Le directeur de la PJ charge sa meilleure enquêtrice d'investiguer. Satisfaction Cantono (un prénom qui ne s'invente pas !), filleule de Bianca Jagger (ex-épouse de la star des Rolling Stones) possède une acuité sans pareille pour démêler les fils d'une intrigue et mener les coupables devant un jury d'assises. Également bédéphile, elle sait qu'il s'agit ici de l'enquête de sa vie. Alors, prête à secouer le cocotier, à donner des coups de talon dans les non-dits et à faire parler les plus mutiques, elle se retrousse les manches et fonce.

Ed. Sepia - 282 pages

André Metzinger

