



JEAN-MICHEL ANDRÉ

# 1 Cutter, rap sensible

Le rappeur nîmois Cutter sort un nouveau clip "Trop sensible" réalisé avec l'aide de son public.

Sorti le 28 février, le nouveau clip du rappeur Cutter cumule près de 2 000 écoutes sur le site Spotify. Un beau succès pour le Nîmois qui, pour réaliser cette vidéo baptisée "Trop sensible", fait appel à son public. "J'avais peu de moyens pour réaliser un clip, alors j'ai demandé à mes contacts sur le site

Instagram de balancer des vidéos courtes. On a compilé des extraits de ces films et on en a fait un clip", explique l'artiste de 31 ans.

**Baudelaire.** Rappeur influent à Nîmes depuis une dizaine d'années, Cutter a fait ses armes notamment dans le groupe "Frères De Chaussures" et en duo avec le violoncelliste Dominique Gazaix. Un artiste bien éloigné des clichés de la scène rap, une musique qui se perd souvent dans l'égotisme. Le rap de Cutter, lui, flirte avec une poésie baudelairienne assez mélancolique et même surréaliste. Ce n'est pas pour rien que l'artiste avait fait la première partie d'Oxmo Puccino à Paloma en février 2020. "J'aime beaucoup Brassens et Gainsbourg, ce qui ne m'empêche pas d'écouter du Booba", confie le Nîmois. Son premier album solo doit sortir avant l'été. Julien Ségura

**TROP SENSIBLE**, clip à découvrir sur la chaîne Youtube Cutter ou sur facebook de l'artiste.

# 2 "À l'état sauvage"



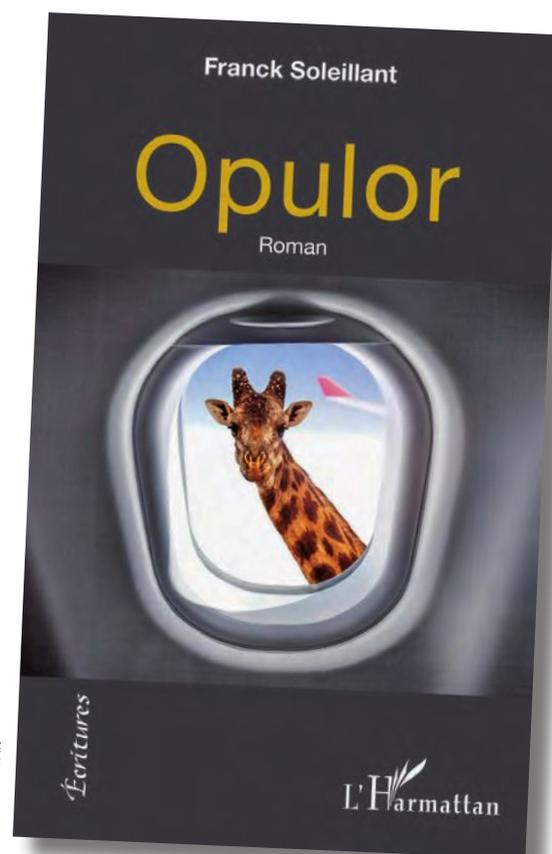
FRANÇOISE BONNAFOUX

Elle expose une vingtaine de photographies présentées en négatif, une série de paysages imaginaires et poétiques. Dans une harmonie entre infiniment petit et infiniment grand, inspirée par la philosophie amérindienne où animaux, êtres humains, végétaux sont liés et font partie du même monde. Comme le disait Sitting Bull : "La Terre n'appartient pas à l'homme, c'est l'homme qui appartient à la Terre." Hélène Fabre

➤ Françoise Bonnafoux, photographe nîmoise, présente à la galerie du Lac Gelé "À l'état sauvage", un travail commencé il

**À LA GALERIE DU LAC GELÉ**  
jusqu'au 3 avril du mercredi au samedi de 14h30 à 18h  
3 Grand-Rue à Nîmes Tél. 04 66 36 76 49.

# 7 COUPS DE CŒUR



L'HARMATTAN

# 3 Hymne à l'Afrique

➤ Baroudeur, convoyeur de bateaux et grand voyageur, le Gardois Franck Soleillant sort son premier roman "Opulor". Un livre comme un hommage à la complexité du continent africain. "Il y a quelques années, un ami camerounais s'est fait tuer par des braconniers. Toute cette histoire m'est remontée pendant le confinement. Je voulais alors écrire un livre sans jugements, sans idées reçues sur l'Afrique", explique l'auteur, installé à Caveirac après avoir vécu près de vingt ans au Cameroun. C'est dans ce pays que se déroule l'histoire. Chaque chapitre est conçu comme une nouvelle trépidante. On suit le projet d'écologistes occidentaux de débusquer l'Opulor, un animal imaginé par l'auteur. En parallèle, le lecteur suit le périple de braconniers africains. "La mission écologiste se heurte à la dure réalité de la nature africaine et fait battre en brèche quelques clichés occidentaux. Quant aux braconniers, on comprend qu'ils sont les pions d'une mafia africaine", résume l'auteur, qui évite surtout le pathos avec son humour et sa dérision. Julien Ségura

**OPULOR** de Franck Soleillant aux éditions L'Harmattan. 216 pages. 20 €.