

29 NOV 1994

## À LIVRES OUVERTS

### Francis Simonini : sur une cantate de Bach

Né à Marseille, en 1935, Francis Simonini qui a fait ses premières armes dans l'écriture en tant que journaliste est l'auteur de *Il était une fois Strappona*, et de *Tu reviendras dans la vallée*, deux romans très émouvants qui lui ont valu plusieurs récompenses littéraires. Le troisième qu'il vient de publier aux éditions L'Harmattan s'appelle *Oublier Dresde et mourir* et s'inscrit dans la droite ligne des précédents: *"Mon projet initial était de raconter la tragédie vécue par l'Europe durant ce siècle."* dit-il: *"Avec Strappona, je voulais fustiger le régime Mussolinien. "Tu reviendras dans la vallée" se voulait une analyse critique de la dictature Franquiste, et "Oublier Dresde et mourir" s'attaque directement au nazisme. Ce tour d'Europe de l'horreur érigée en système, je l'ai voulu le moins didactique possible, l'inscrivant avant tout dans une défense humaniste des individus"*, précise-t-il.

Le narrateur recueil-



Francis Simonini (Photo Henry Ely, Aix)

le Christiane, la fille de son maître Karl Offmann qui vient de perdre son domaine. "Prisonnier libre" ayant quitté le Stalag et survivant à la guerre, il s'installe en Avignon et retrouvera plus tard Monsieur Hoffman qu'il croyait mort. Le français et l'allemand scelleront alors une amitié véritable.

Ce roman est un choral de fraternité qui réchauffe le chœur.

**J-R.B.**

**Oublier Dresde et Mourir** par Francis Simonini (Editions L'Harmattan)