

Var Matin

LES GRANDES PAGES DU MONDE. LES MEILLEURES PAGES DU VAR.

Toulon

Samedi 22 juin 1991 - 5,80"

Forum des livres

Il était une fois Strappona

de Francis Simonini

Première œuvre d'un auteur marseillais Francis Simonini, « Il était une fois Strappona » est une dénonciation du fascisme.

L'ouvrage relate l'histoire d'un village calabrais en 1931, alors que l'Italie est sous le joug fasciste. Un joug quasiment invisible. Jusqu'au moment où son ordre sera contesté.

A Strappona, la vie se déroule sans histoire. Même la misère n'est pas un problème. Il en est ainsi depuis la nuit des temps. Jusqu'au jour où est relancée la vieille querelle des terres incultes propriété du gouvernement que les paysans souhaitent se voir attribuer.

La vie, les coutumes des villages de l'Italie du sud sont montrés avec une précision d'ethnologue tandis que l'on sent s'affirmer la volonté des paysans de récupérer ces terres devenues le symbole de la réalisation de leurs rêves. La tension monte aussi au travers de l'affrontement avec les Chemises noires, de la grève des impôts... Jusqu'au moment où le village est considéré en marge de la légalité. Un détachement de miliciens rétablira l'ordre noir sur les cadavres des habitants exterminés et les cendres du village brûlé. Seuls survivants, l'intellectuel veut passer de l'autre côté des Alpes « là où la liberté fleurit au bord des routes », alors que le vieux paysan décide, lui, de créer un nouveau village près des ruines de l'ancien. Sa façon de ne pas oublier Strappona.

Gérard FABREGUE.

« Il était une fois Strappona », par Francis Simonini, préface de Léo Ferré, éditions l'Harmattan (5-7, rue de l'Ecole-Polytechnique, Paris), 135 pages, 75 F.