



Pourquoi je ne m'aime pas ?

Dossier n° 129

Éditions Feuilles familiales, 2019

ESTIME DE SOI

« La demi-heure chez le coiffeur est une épreuve : tout ce temps devant la glace... » « C'était le regard des autres, ou ce que je pensais être le regard des autres, qui me tuait. » « L'acceptation de soi facilite l'acceptation des êtres différents de nous, que nous avons peut-être exclus, nous aussi... »

Ces quelques extraits mettent en évidence le double sens de la question de l'estime de soi. D'une part, les autres contribuent à nous rendre confiants – ou non – en nos capacités, nos aspirations, et de manière plus globale, en nous. Mais d'autre part, la réciprocité est aussi d'application : notre propre attitude vis-à-vis d'autrui n'est pas sans conséquences. Ainsi, toute relation est miroir...

Intéressé ? Commandez ce dossier pour la somme de 12 EUR (+ frais de port) aux Éditions Feuilles familiales info@couplesfamilles.be

POÉSIE

Le **Prix Marcel Thiry**, qui récompense alternativement une œuvre poétique et une œuvre de fiction en prose, a été remis cette année à **Jacques VANDENSCHRIK**¹. Il a été primé pour son recueil *Livrés aux géographes*, paru aux Éditions Cheyne.

Enseignant de profession, J. VANDENSCHRIK a également été directeur du Service d'étude du SeGEC. Ses différentes œuvres poétiques sont recon- nues en Belgique et à l'étranger.

1. Lire aussi *entrées libres* n°89, mai 2014, p. 18



CONGRÉGATIONS

L'Association des écoles congréganistes de Belgique francophone (Assoec) publie régulièrement un **bulletin d'information** disponible en ligne sur www.assoec.eu > Li BIA.

Cette association promeut et facilite les synergies entre écoles congréganistes, c'est-à-dire entre des communautés éducatives dont les pratiques s'inspirent des intuitions créatrices de Fondateurs et Fondatrices d'une congrégation ou famille religieuse.

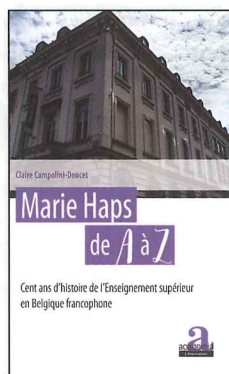
L'Assoec apporte ainsi sa pierre à la construction collective de projets au service de l'École chrétienne en Belgique.

UNE ÉCOLE, UNE HISTOIRE...

L'Institut Marie HAPS a 100 ans. Quels étaient les objectifs de la fondatrice en créant son école, et comment a-t-elle évolué au cours de ce siècle d'existence ?

De l'École supérieure de jeunes filles à la Haute École Léonard de Vinci, en passant par l'Institut libre Marie Haps, un siècle s'est écoulé. Belle occasion d'écrire l'histoire de cette école en évoquant des personnalités et des services qui ont construit sa notoriété.

Claire CAMPOLINI-DOUCET, logopède de formation, débute en 1966 son parcours au sein de Marie Haps comme étudiante d'abord, enseignante ensuite. Elle y remplira la fonction de direction de 2004 à 2009.



Claire CAMPOLINI-DOUCET

*Marie Haps de A à Z
Cent ans d'histoire de l'Enseignement
supérieur en Belgique francophone
Éditions Academia-L'Harmattan,
2019*