

Histoire haut-marnaise,

version BD et roman

Deux ouvrages parus en 2018 mettent l'histoire locale à portée de tous ; au-delà, ce sont des problématiques universelles, étonnamment modernes, de grands idéaux détournés de leur chemin, qui s'invitent sous la plume des auteurs. Deux utopies croyant aux vertus du travail, tôt ou tard dévoyées par le temps ou les hommes.

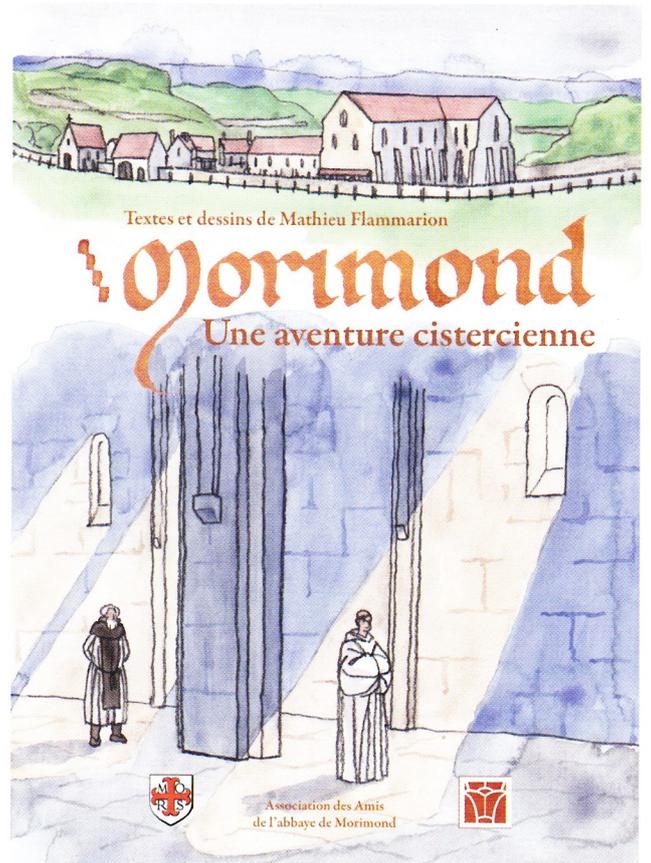
Morimond, une aventure cistercienne

Textes et dessins
de Mathieu Flammarion

Avec un graphisme adapté à la sobriété cistercienne, une palette de couleurs d'une grande délicatesse, des planches, un scénario et des textes élaborés sous la tutelle des historiens

et archéologues spécialistes de l'abbaye de Morimond, cette œuvre nous plonge tant au cœur du Bassigny du XIIe siècle que dans les débuts de cet ordre monastique.

Au travers de la vie d'un jeune moine et d'un convers, nous découvrons les premiers pas de la 4e fille de Cîteaux : travaux de construction, vie religieuse, difficultés, relations avec la population locale et le large monde... Tout y est, même l'horizon bleu des collines de Haute-Marne. Un volume touchant et instructif, qui fait aimer l'histoire en douceur et est abordable par tous.



Une jolie façon de passer une soirée d'hiver hors du temps, ou de plonger les jeunes lecteurs dans l'histoire. À mettre dans tous les sabots de Noël !

Blandine Vue

Amis de l'Abbaye de Morimond, 45 pages, 12 euros. Librairie et office de tourisme, Bourbonne, Leclerc St Geosmes, ou par commande à l'association : Jeanne Frizac, 2, rue de l'église, 52150 Gonaincourt. 03.25.01.16.84 (jeanne.morimond@gmail.com), frais d'envoi en France : 3,40 €.

La colonie Sur le fil du temps, sur le fil de l'eau

Roman de Blandine Vue

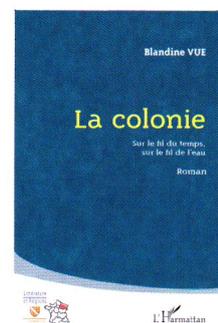
Tandis qu'elle s'est taillée une image de chercheuse avec ce que cela exige de rigueur, d'analyse et de pertinence d'interprétation, Blandine Vue nous offre un roman au ressenti puissamment exprimé. Au fait historique, elle ajoute la fiction, à mi-chemin entre littérature et poésie.

Au XIXe siècle, on a cru que les valeurs éducatives du travail contribueraient au redressement de jeunes détenus, que des colonies pénitentiaires faciliteraient leur intégration sociale. Parmi eux, une majorité d'enfants, parfois très jeunes, en marge de l'existence par abandon, misère ou petite délinquance. L'excès de travail, la fréquence des accidents, la faible contrepartie de l'éducation..., ont laissé des traces indélébiles. Sur les bords de la Traire, aux forges de Courcelles à

Nogent, l'industrie côtoie une nature idyllique. Malgré la grâce des lieux, la bonté des humains, le site reste marqué par son passé. L'auteur en donne toute la portée. Le présent s'enchevêtre au passé, l'histoire se reconstruit par bribes. Le passé hante le présent, jusqu'à modifier son cours, monte des eaux. Des ombres courent, un chat au regard profond apparaît. Des arômes végétaux s'élèvent tandis que la Traire s'écoule.

Blandine Vue y met toute son âme, ouvre à la réflexion sur un sujet grave, développe une révolte légitime, mais sait aussi évoquer le non visible, colorer le décor. Oui, la scientifique fait là une belle entrée en littérature !

Michel Thenard



Grands adolescents et adultes, 120 pages. Ed. L'Harmattan. 14€50, en librairie. Avis d'enseignants : « Un livre que tous les adolescents devraient lire », « À mettre au programme de seconde »