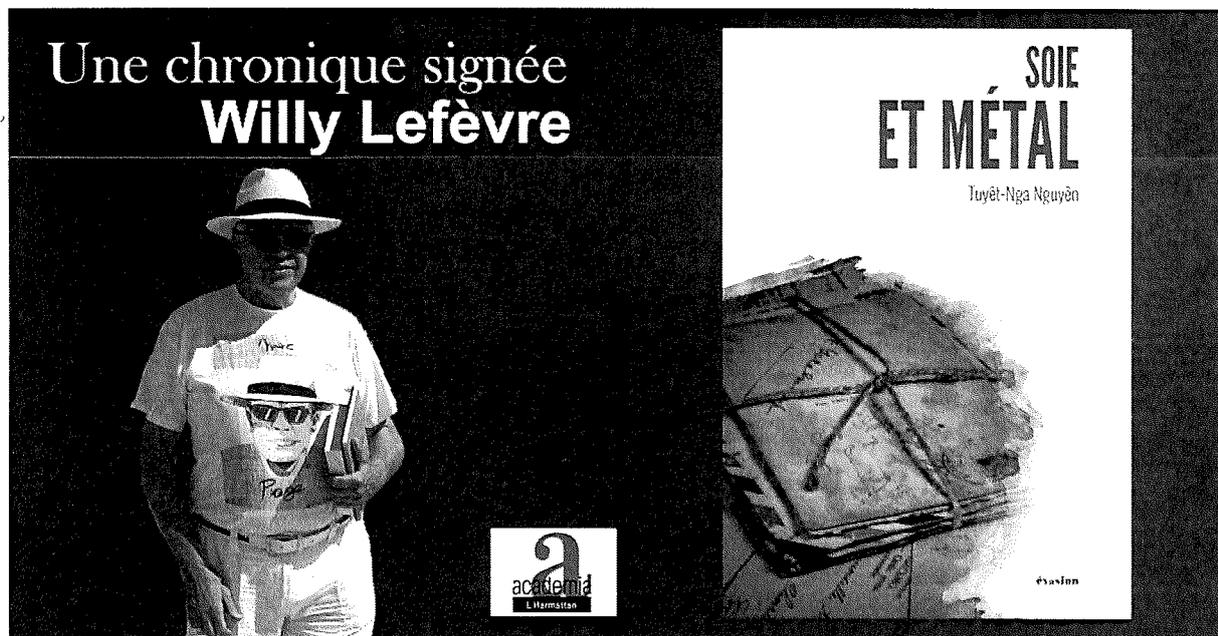


# Soie et métal – Tuyêt-Nga Nguyễn – Academia coll. Évasion – 2019 – ISBN 9782806104816



On est un samedi d'août. Le week-end devant soi.

Sur la table, une enveloppe en papier Kraft.

À l'intérieur, un paquet entouré d'un papier cadeau fermé par un ruban satiné. Le ruban dénoué, le papier écarté, une enveloppe bleu clair contenant, selon toute vraisemblance, la lettre d'accompagnement à l'objet qui se trouvait en dessous, un carnet de bonne épaisseur.

« Histoire de Kim-Lan », le titre du carnet.

« Kim-Lan », le nom sur lequel ses yeux brûlent toujours.

Huit ans déjà.

Elle était si jeune, à peine seize ans !

Qui m'a envoyé « ça » ? lance Clara, le regard furieux.

La jeune femme continue à foudroyer l'objet du regard, lequel ne tarde pas à devenir à ses yeux un cheval de Troie.

Sur le rabat de l'enveloppe, un nom, une ville, un pays. L'expéditeur s'appelle Pham et habite Hô Chi Minh-Ville, au Viêt-Nam.

Sa main tremble quand elle extrait la lettre de son enveloppe et avant de la lire, elle regarde autour d'elle comme si elle était sur le point de commettre un délit, comme si...

Saïgon, le 7 août 2004

*Mademoiselle,*

*Je prends la liberté de vous écrire et de vous faire parvenir le carnet ci-joint. J'y ai relaté l'histoire de votre mère. Cela m'a pris beaucoup de temps, aussi, j'espère que vous réserverez un peu du vôtre pour le lire, même si votre colère est encore grande au souvenir de ce qui s'est passé.*

Huit ans ont passé, mais elle n'a pas oublié. Chaos et séisme.

Le silence de sa mère n'avait jamais posé de problème à Clara. Il n'existait pas à la limite, car il avait toujours existé de la même façon qu'à force d'être dans la pluie, on ne la sent plus.

*Vous y apprendrez sur votre mère ce qu'elle ne vous a pas dit, parce qu'il est des choses sur lesquelles on préfère ne pas revenir ou on en est incapable tout simplement, tant elles nous brûlent encore.*

« Des mots ! » se fâche Clara.

Il est vrai, cependant, que Kim-Lan, sa mère, n'évoquait pas la terre d'où elle venait, et qu'elle était également muette sur ses proches établis aux États-Unis et, sans leur grand-mère My-Anh, qui venait les voir deux ou trois fois par an et qui leur parlait de leurs oncles d'Amérique, Clara et son frère n'auraient pas su que leur autre famille existait.

Que peut donc contenir ce carnet, sinon des choses qui « brûlent » ?

Facebook : [Soie et métal](#) – Tuyêt-Nga Nguyễn

Lien [academia](#)