

« Comment le dire avec circonspection ? »

par Gérard Ejnès

Gérard Ejnès est né juif en France après la guerre. C'est d'abord l'histoire d'un enfant confronté

à la religion juive, à la tradition, à l'autorité paternelle et qui rejette tout en bloc. Le grand combat peut commencer, nourri du poids d'un passé multimillénaire encombrant et d'un passé récent dévastateur. Hitler et la Shoah sont passés par là, marquant sa famille au fer rouge. Il le sent mais ne le sait pas encore. Le silence des anciens est leur armure. Il va se construire et se détruire dans le rejet et dans la recherche spirituelle. Contre un père fidèle à ses ancêtres et un autre Père de violence et de vengeance, tellement exclusif, si peu semblable à un Fils doux et généreux dont il se sent plus proche. La Bible est son refuge, mais comment percer le mystère de la foi ? Nicolas peut l'y aider, son ami-frère catholique, son miroir inversé, son souffre-douleur qui l'assiste avec bienveillance

dans son parcours initiatique. Puis un jour, il se rapproche enfin de son père devenu vieux. À force d'échanges apaisés, de confidences, de révélations, de recherches, il découvre les secrets de son passé, quand il n'était pas encore son paternel mais Moïlleché, Moïse, petit immigré venu du ghetto de Lublin en Pologne avec ses parents et ses deux frères. Moïse le rebelle qui a lui-même lutté en son jeune âge contre une autorité paternelle nourrie de religion intense qui voulait lui interdire le football, sa passion et sa planche de salut plus tard. Moïse-Maurice que la guerre a privé de jeunesse et façonné en héros malgré lui au fil de ses engagements dans la Résistance, puis dans l'armée en Allemagne et en Indochine. Un récit bouleversant raconté avec une verve et une autodérision dévastatrices.

• « Comment le dire avec circonspection ? », par Gérard Ejnès, Editions Le Passeur, 464 pages, 21 euros.

« Hauts et bas sur le GR 11 »

par André-Jacques Dereix

André-Jacques Dereix raconte dans cet ouvrage sa traversée des Pyrénées espagnoles de la Méditerranée à l'Atlantique en solo et en 54 jours.... « Avant d'attaquer le premier passage équipé de câbles, Pep me dit que ses camarades et lui me proposent d'alléger mon sac. Poncho, polaires, sac de couchage, T-shirts, bâtons changent de mains et sont répartis dans plusieurs sacs. Je me sens tout de suite plus léger. Un peu plus loin, dans une sorte de lit vertical d'un torrent d'une quinzaine

de mètres, les câbles s'avèrent utiles. Les Catalans me regardent passer, l'air de douter un peu de mon agilité. Mais je passe sans problèmes. « Perfecto ! », dit l'un d'eux. Grand moment d'émotion ! Et quel panorama, avec le canyon d'Anisclo à nos pieds ! »

• « Hauts et bas sur le GR 11 », par André-Jacques Dereix, Editions Gypaete, 259 pages, 12,50 euros.

« L'Encyclopédie du maillot jaune »

par Philippe Bouvet et Frédérique Galametz

Le 19 juillet dernier, le Maillot Jaune du Tour de France a fêté ses 100 ans. En un siècle d'existence, il est devenu le symbole absolu de la place de leader, l'emblème numéro 1 de la victoire au-delà même du sport. Mais comment a-t-il été inventé ? Comment s'est-il imposé dans la Grande Boucle ? Combien de coureurs l'ont-ils porté, et combien de fois ?

Grâce au travail des journalistes de L'Équipe, découvrez tout ce qu'il faut savoir sur ce maillot légendaire. Les histoires extraordinaires, les statistiques officielles, les portraits des porteurs emblématiques mais aussi des imposteurs qui ont souillé ce maillot (Armstrong, notamment...). Rien ne vous échappera sur ce maillot, pas même l'histoire de ses petits frères (maillots à pois, vert, blanc). Voilà un ouvrage utile à tous les amateurs de cyclisme. Des anecdotes sportives et historiques viennent enrichir vos connaissances sur la Petite Reine. Bien illustré et bien construit, ce livre vous permettra de tout savoir et ainsi de devenir incollable sur la précieuse tunique jaune de la Grande Boucle.

• « L'Encyclopédie du maillot jaune », par Philippe Bouvet et Frédérique Galametz, Editions Solar / L'Équipe, 280 pages, 24,90 euros.

« Lions indomptables, une saga africaine »

par Brice M'Beze

Cet ouvrage est une fabuleuse histoire du sport camerounais écrite au prisme d'un macro-récit. Sous la plume truculente et savoureuse de Brice M'Beze, il passe en revue les grands moments du sport de ce pays au cours des huit dernières décennies à travers des textes et des images. Il se pose comme un tour d'horizon des participations du Cameroun à chaque compétition majeure et offre les clés de lecture de la vitalité du sport camerounais (cf. « Jacques Ferran l'Africain », « La Belle Équipe », n° 30, page 10). Correspondant de France Football au Cameroun, Brice M'Beze a été membre du jury du Ballon d'or de 2007 à 2014.

• « Lions indomptables, une saga africaine », par Brice M'Beze, Préface de Pape Diouf, Postface de Yannick Noah, Editions L'Harmattan, 308 pages, 31 euros.