

Chat tout-puissant

FASCINATION « Les amoureux fervents et les savants austères », pour citer Baudelaire, apprécieront ce livre qui célèbre et égratigne « les chats puissants et doux, orgueil de la maison ».



Comment expliquer en effet la fascination des humains — jusque sur Internet qui en a fait des stars — pour ces

animaux qui ne rapportent pas le journal, ne pondent pas, massacrent les oiseaux et peuvent se montrer dédaigneux? Scientifiques, éthologues, éleveurs, spécialistes des félins sauvages nourrissent l'enquête d'une journaliste américaine, elle-même dingue d'un matou flemmard et ingrat. Une réflexion amusante sur la domestication et la nature humaine. ■ R. M.

Un lion sur le canapé, Abigail Tucker, Albin Michel, 400 p., 22 €

Cuisine romaine

HISTOIRE GOURMANDE En nous faisant pénétrer dans les cuisines des Romains, Martine Quinot Muracciole nous fait partager sa passion. Loin des clichés — convives vautrés lors de banquets orgiaques en se délectant de tétines d'ourse au miel et de langues de flamants roses farcies — Rome côté cuisine fait le point sur les connaissances.

À partir de sources écrites, de fresques, de mosaïques et de fouilles archéologiques, l'auteur rappelle que les Romains n'ont pas mangé de la même façon de 750 avant J.-C. à 450 après J.-C., et que l'exotisme était apprécié. De la Numidie (Afrique) à Narbonne (Gaule), toute une diversité culinaire existait dans l'empire. ■ B. A.

Rome, côté cuisines, Martine Quinot Muracciole, Les Belles lettres, 286 p., 25 €



Milou et les autres

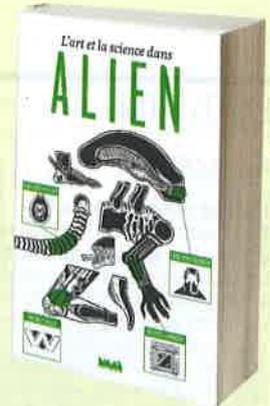


BESTIAIRE

Que Tintin aille au Congo ou se rende chez les Picaros, l'œuvre d'Hergé est émaillée d'animaux et de plantes en tous genres. Cet

ouvrage propose de revenir sur le bestiaire des aventures du petit reporter. L'absence d'illustrations extraites des albums n'enlève rien à son intérêt, tant il est bien documenté. Certes on aurait aimé qu'il accueille des planches originales. Seulement, on sait avec quelle main de fer les Éditions Moulinsart gèrent l'héritage de l'auteur belge... En l'état, il suffira de tenir les albums originels d'une main tandis que l'autre feuillettera les 200 entrées parsemant cet ouvrage savant. ■ H. R.

La Faune et la flore dans l'œuvre d'Hergé, Patrick Mérand, SEPIA, 102 p., 15 €



« Alien » côté sciences

EXTRATERRESTRES

Vous avez aimé les films?

Vous adorerez ce livre!

Quatre universitaires décortiquent avec brio et un plaisir évident les aspects scientifiques et sources d'inspiration de la saga *Alien*, depuis le film séminal réalisé en 1979 par Ridley Scott jusqu'au dernier sorti en 2017. Le paléontologue Jean-Sébastien Steyer se livre, tout d'abord, à un remarquable exercice de classification du superprédateur extraterrestre qui « concentre les traits les plus repoussants de notre biodiversité actuelle et fossile ». Roland Lehoucq, astrophysicien, explore ensuite le champ du possible, de l'habitabilité des exoplanètes à la terraformation, tandis que le linguiste et informaticien Frédéric Landragin se penche sur les machines parlantes et la place des androïdes dans notre société. Spécialiste de la SF et du fantastique dans les arts, Christopher Robinson analyse enfin « les multiples oppositions articulées dans le symbolisme des films », comme le biologique et la mécanique, l'humain et le non-humain, la naissance et la mort. ■ Franck Daninos

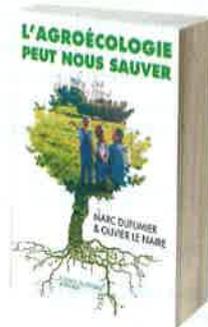
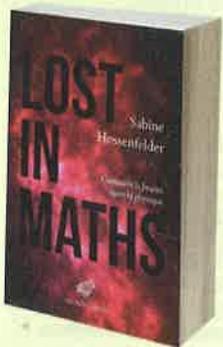
L'Art et la Science dans Alien, F. Landragin, R. Lehoucq, C. Robinson, J.-S. Steyer, La ville brûle, 174 p., 18 €

Échec et maths

IMPASSE De nombreux physiciens en sont convaincus : leur discipline est dans l'impasse. Côté compréhension de l'Univers, rien ne va plus : tous les astres du ciel ne représentent que 5 % du cosmos, le reste étant énigmatique. Côté théorie, *idem* : la discipline n'a toujours pas réussi à élaborer la fameuse théorie du Tout. Quant à la physique des hautes énergies, depuis le boson de

Higgs pas une seule nouvelle particule à se mettre sous la dent. La faute à... « cette quête de la beauté mathématique que poursuivent les physiciens depuis l'Antiquité », affirme Sabine Hossenfelder, chercheuse à l'Institut des études avancées de Francfort (Allemagne). Et la voilà partie à la rencontre des physiciens les plus en vue de la planète, pour leur poser la question dérangeante : comment reconnaît-on qu'une théorie est belle? faut-il s'y fier? La quête est devenue obsessionnelle, considère-t-elle, et la discipline est en passe de s'y diluer. À cette question très originale, jamais formulée de cette manière, elle répond par une magnifique réflexion savoureuse qui montre la possibilité d'un égarement de la physique. ■ Azar Khalatbari

Lost in Maths. Comment la beauté égare la physique, Sabine Hossenfelder, Les Belles Lettres, 338 p., 19,50 €



Concilier agriculture efficace et écologie

DÉFIS Notre modèle agricole permet de produire lait et blé en abondance. Mais ses coûts cachés comme la pollution des eaux et l'appauvrissement des sols sont devenus ingérables. Marc Dufumier, ancien responsable de la chaire d'agriculture comparée à AgroParisTech, livre ici ses solutions pour concilier agriculture efficace et écologie. D'autres pratiques existent que l'auteur détaille, prévient que le comportement des consommateurs doit changer et que les politiques doivent agir. ■ I. do O'G.

L'Agroécologie peut nous sauver, Marc Dufumier, Olivier Le Naire, Actes sud, 176 p., 18,50 €