

Conter l'Histoire et non les légendes, Violaine Vanoyeke vous présente la reine d'Egypte Néfertiti

Violaine Vanoyeke édite en 2019 un ouvrage dédié à la reine Néfertiti. Un livre dans lequel elle met en avant les faits historiques, pointant du doigt l'incohérence des légendes.



Dans un ouvrage sorti en juillet 2019, Violaine Vanoyeke lève le voile sur les mystères liés à Néfertiti. (©Amandine Vachez/Lille Actu)

La **spécialiste de l'Antiquité Violaine Vanoyeke**, riche de nombreuses années à explorer le sol d'**Egypte**, sort, cet **été 2019**, un ouvrage dédié à la **légendaire reine Néfertiti**. Loin d'une oeuvre romancée retraçant frasques et légendes, ce livre rappelle les faits et dresse le bilan de l'état actuel des recherches sur ce personnage fascinant.

Néfertiti, « star » d'Egypte

Violaine Vanoyeke peut vous parler pendant des heures de Néfertiti. Tout comme ce qui a trait en général à l'histoire d'Egypte, et autres pays du Proche et Moyen-Orient dans lesquels elle a entrepris des fouilles. « Cet ouvrage est le fruit d'une trentaine d'années de travail », confie l'auteure. Celle qui a **édité plus de 100 livres dans plus de 50 pays** a ressenti le besoin de s'attaquer à la légende de cette mystérieuse figure royale égyptienne.

Je rappelle ici le contexte historique de la 18e dynastie, à laquelle appartient Néfertiti. Dans l'imaginaire collectif, elle est une véritable star. Et ce qui pose un énorme problème en termes historiques, est que rien n'a été écrit à son sujet. C'est de là que découlent des légendes, qui ne se basent sur aucun fait.

Quand Violaine Vanoyeke a réalisé qu'aucun livre d'Histoire, tenant compte des récentes découvertes à son sujet n'avait été édité, elle décide donc de s'attaquer au monument.

Dans cet ouvrage, je prends des hypothèses sérieuses, basées sur les faits, et prends position [...] A partir des données et des connaissances que j'ai accumulées, je fais des analyses comparatives », nous explique-t-elle.

Un ouvrage complet

Dans les 14 chapitres qui composent cette biographie, Violaine Vanoyeke rappelle au lecteur le contexte historique, les origines de Néfertiti, la vie de la famille royale et se penche sur les mystères qui perdurent autour de ce personnage. Le récit, clair et concis, est illustré par des séries de photos de la spécialiste de l'Antiquité, cumulées pendant ses nombreuses années de recherches. Des annexes (carte, frise chronologique, arbre généalogique) viennent compléter le tout, pour donner au lecteur les clés de lecture nécessaires à la compréhension du récit.

Quel était le lien entre Néfertiti et Toutankhamon ? Qui était-elle et qu'a-t-elle apporté à l'Egypte ? Comment le couple royal Néfertiti-Akhetaton vivait-il à Akhetaton, la « fabuleuse cité » créée pour le dieu Aton ? Voilà des exemples de questions auxquelles l'ouvrage apporte des réponses.

Je nie le fait que Toutankhamon soit le fils de Néfertiti. Je parle de la ville – Akhetaton – qui est devenue à cette époque « la ville du monde », avant d'être complètement détruite. J'évoque aussi les mystères liés à la mort de Néfertiti...

L'auteure ajoute : « A cette époque, on constate aussi une nouveauté. Akhetaton veut construire une cité en l'honneur du dieu Aton. C'est nouveau, cette adoration pour un unique dieu, choisi. » L'historienne parle dans cet ouvrage de l'évolution des croyances, traditions et tendances de cette époque, guidées en partie par la figure royale de Néfertiti.

Femme de caractère, icône de mode

Elle avait beaucoup d'influence sur son mari. C'était une femme de caractère, qui est même plus souvent représentée que son mari. Elle est d'ailleurs toujours avec lui ; c'est une complicité jamais vue.

Néfertiti était aussi une icône de mode. « C'est elle qui lance le fourreau transparent et la perruque courte », exemplifie la spécialiste.

Bref, voilà une belle occasion d'en savoir plus sur un personnage mythique de l'Histoire. « Je suis consciente que cet ouvrage n'empêchera pas la légende de perdurer dans l'imaginaire collectif. Mais il lève au moins le voile sur les zones d'ombres liées à Néfertiti, avec des faits », conclut l'auteure.

Lire aussi : [Violaine Vanoyeke décrypte le destin palpitant de Zénobie, reine de Palmyre](#)

Infos**pratiques**

:

Néfertiti, de Violaine Vanoyeke, sorti l'été 2019, aux éditions L'Harmattan. Tarif : 24,50 euros en version papier, 18,99 euros en version numérique. Infos complémentaires et commande en ligne de l'ouvrage [sur le site officiel de la maison d'édition](#).