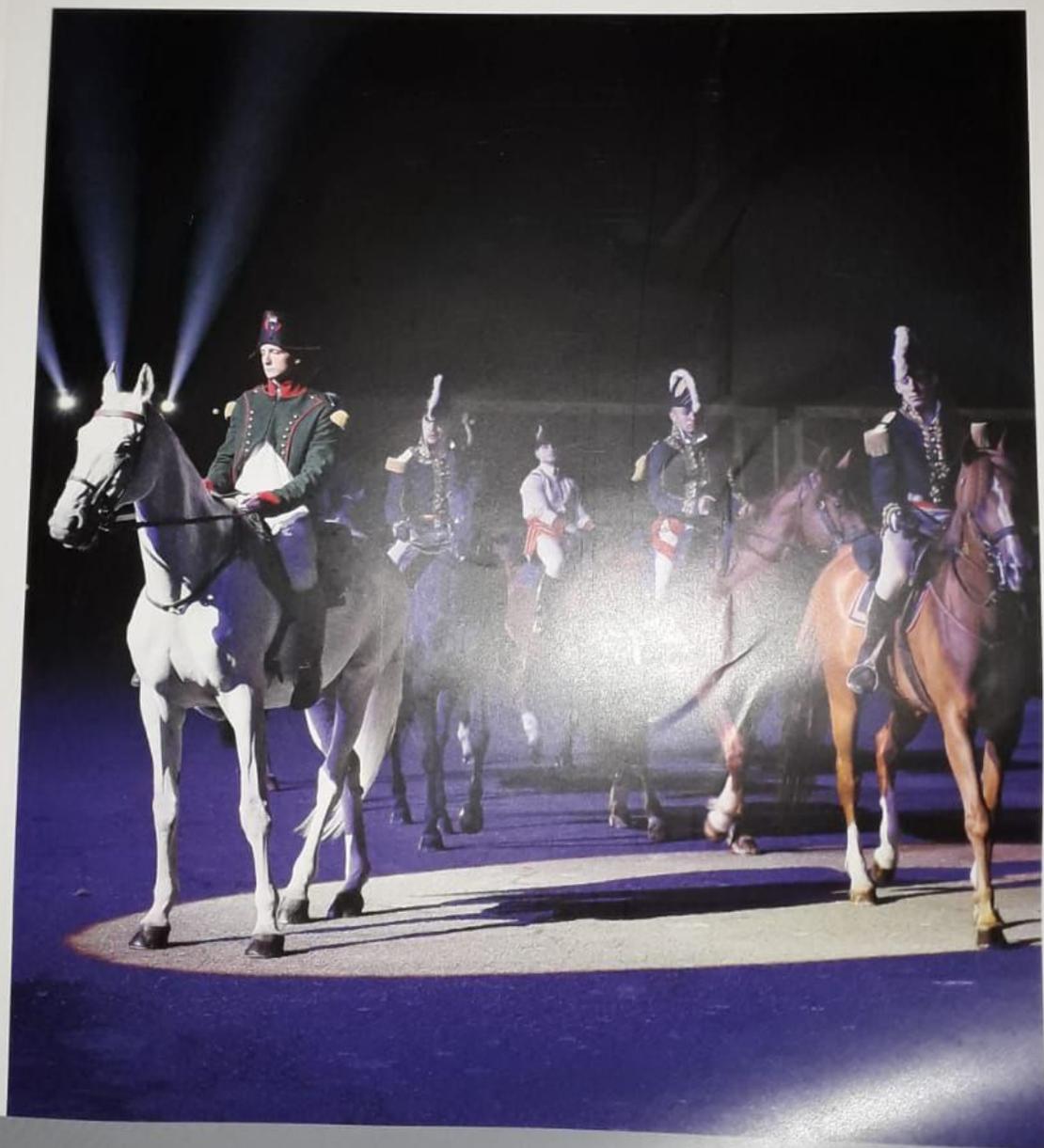




Revue trimestrielle de La Saint-Cyrienne - Avril 2019

N°233

LE CASOAR



LES TRADITIONS

malheureusement vain à la tête de l'armée de 1930 à 1935 avec les gouvernements de la troisième République pour essayer de moderniser l'armée et au cours de cette période trouble de l'occupation. Il montre lumineusement comment la participation de la France à la victoire n'eût pas été possible sans la reconstitution de l'armée d'Afrique au cours de son « processus » en Afrique et que la Résistance ne fut pas l'exception d'un seul. Weygand, oublié aujourd'hui, fut pendant un quart de siècle un chef prestigieux et admiré qui mérite bien ce bel ouvrage.

Henri Carrard (62-64)



LE MONUMENT

Bernard Pitti

L'Harmattan - décembre 2018 - 208 pages

L'auteur est premier prix d'interprétation dramatique du Conservatoire royal de Bruxelles et diplômé du Centre d'études théâtrales de l'université catholique de Louvain. Il enseigne au 2^e bataillon

de l'ESM à Coëtquidan.

Esprit fécond et original, Bernard Pitti a écrit un délicieux roman écrit dans une langue limpide. Pourtant le sujet est scabreux. Novembre 2018 à Boissy, au fond du Perche. Pas un mort pour la France dans la commune ! Donc pas de monument aux morts, la honte !

Il déroule une histoire rocambolesque, pleine de rebondissements où le maire du village cherche désespérément « son glorieux mort » alors qu'il est entouré d'authentiques héros qui ont survécu. Le style fait penser à celui de Jacques Perret dans *Le Caporal épinglé*. Un excellent divertissement qui est aussi un conte patriotique édifiant...

Patrick du Reau (65-67)



LE BATAILLON DE CHARTREUSE

Philibert de Loisy

Histoire & collections - 2018 - 64 pages

D'une famille comptant plusieurs saint-cyriens, Philibert de Loisy est le fils du colonel Robert de Loisy (« Sous-lieutenant Pol Lapeyre », 1926-28). À travers ce petit ouvrage très richement illustré, il explique comment son père et ses compagnons sont passés de la clandestinité au sein de l'ORA à la montée au maquis en Savoie. Au fil des pages, on découvre comment des cadres d'active ou de réserve ont pris les choses en main, faisant un peu disparaître les poncifs bien connus de galons excessifs trop vite cousus sur des uniformes de bric et de broc. Au contraire, dans ce maquis devenu bataillon à trois compagnies lors de la reconquête de Grenoble puis de Lyon, chacun a sa place normale avec un grade normal, après avoir subi une instruction sérieuse. Cette unité marchait tellement bien qu'elle faisait l'admiration des coloniaux de la 9^e DIC lorsqu'elle a remplacé nombre pour nombre un bataillon du 13^e RTS lors du blanchiment de l'automne 1944. Le bataillon de Chartreuse achèvera la guerre en qualité de 2^e bataillon du 23^e RIC. On apprend bien des choses dans cet ouvrage très bien fait.

Bertrand Pâris (73-75)



« J'ÉTAIS FUSILLER MARIN À BIR HAKEIM »

Paul Leterrier

Éditions Pierre de Tailiac - juin 2018 - 190 pages

Paul Leterrier nous raconte avec pudeur l'histoire de sa vie qui aurait presque été qualifiée de extraordinaire tant elle est racontée avec humilité. Elle débute seize ans sur le paquebot Normandie avec un « appartement grand large » qui ne se démentira plus. La volonté de rejoindre les Forces françaises libres poussera notre héros à désertier la Marine nationale de Vichy pour rejoindre le 1^{er} bataillon de fusiliers marins auquel il restera fidèle jusqu'à la fin de la guerre.

Incorporé dans une compagnie de défense aérienne, il va vivre les combats de Bir Hakeim et la fameuse opération ordonnée par le général Koenig. Blessé trois fois, il est volontaire pour rejoindre ses camarades au front, lors des campagnes de libération d'Italie et de France. La victoire. Il côtoie la mort de près et perd au combat son meilleur ami dont il épousera la sœur après la guerre. La vie d'aventures qui nous est racontée ici avec un style sobre qui caractérise l'auteur, est ponctuée de engagements et de solidarité, l'expression du courage et de la droiture. Ces pages sont riches en générations ; ce beau soldat, du haut de ses 96 ans, est encore l'exemple.

Yves de Gu

NOUS AVONS AUSSI REÇU

