

SAINT-BARTHÉLEMY-D'ANJOU

« Je veux aussi surprendre et qu'il y ait toujours de l'inattendu »

Enseignante en classes prépa à Nantes, Isabelle Inzani vient de publier son premier roman « Démontée » aux éditions l'Harmattan.

Depuis quand écrivez-vous ?

Isabelle Inzani : « J'ai toujours écrit. Passionnée de littérature et de cinéma américains, j'ai fait d'importantes recherches et publié de nombreux articles sur ces sujets. Mais j'avais aussi un désir de fiction, et influencée par les romans américains, je voulais que mon livre ait au moins 250 pages ! »

Comment vous est venue l'idée du thème de ce roman ?

« La vie de Joséphine Baker m'a beaucoup marquée, en particulier une de ses photos en fin de vie alors qu'elle était abandonnée, sans ressources, subissant l'indifférence, le rejet, l'hypocrisie de la société. La visite de son château des Milandes, où elle a élevé ses 12 enfants adoptifs a été déterminante. »

Pouvez-vous le résumer ?

« Le grand réalisateur John Al- bertin s'installe au château des Milandes avec son équipe pour le tournage d'un film à gros budget sur la vie de Joséphine Baker. Mais rien ne se passe comme prévu et les



Isabelle Inzani.

catastrophes se multiplient tandis que des événements étranges surviennent dans ce lieu habité par le fantôme transgressif de Joséphine Baker. »

Comment définiriez-vous votre roman ?

« C'est un roman à clés, comme au XIX^e siècle. Il se veut politique, féministe, social, parler des minorités. Il emmène dans l'Amérique ségrégationniste, à Dublin, à la Nouvelle-Orléans, sous forme de flash-back. Je veux aussi surprendre, qu'il y ait toujours de l'inattendu. »