

Hommage à André Pertuzio

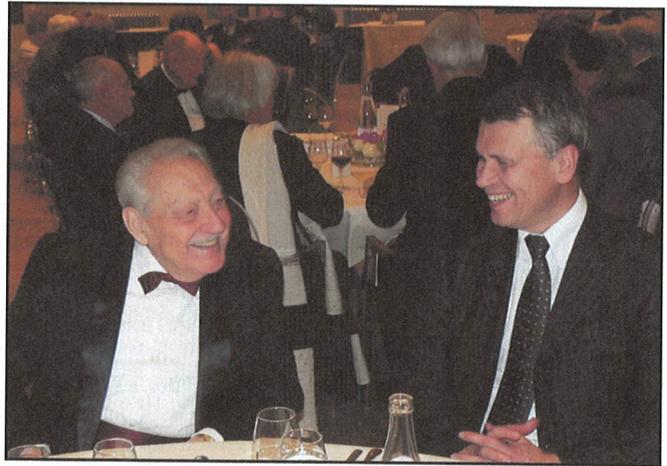
André Pertuzio (1921-2019), un résistant de la première heure

Administrateur du Cercle Renaissance, notre ami André Pertuzio nous a quittés le 16 janvier dernier à l'âge respectable de 97 ans. Avec lui, c'est plus qu'une bibliothèque que nous perdons car, grand témoin des vicissitudes du XX^{ème} siècle, il conservait une modernité surprenante, en particulier dans les domaines de la géopolitique et de la politique de l'énergie.

L'amitié que nous nous portions me faisait dire en sa présence, pour lui qui était né le 8 mars 1921, que nous étions nés le même jour, mais à 25 ans de distance ! Et lorsque j'avais proposé sa cooptation à notre conseil d'administration, notre regretté ami François-Georges Dreyfus s'était exclamé : « *mais bien sûr, car c'est plus qu'un ami, c'est un complice !* ».

Présent à toutes nos manifestations depuis une bonne vingtaine d'années, et y intervenant régulièrement, notre ami André Pertuzio dès sa prime jeunesse avait été l'un des principaux organisateurs, en sa qualité de président de la Corpo de Droit, de la fameuse manifestation étudiante du 11 novembre 1940 à l'Arc de Triomphe, en compagnie de Jean Ebstein-Langevin ou d'Alain Griotteray, ce qui a fait de lui l'un des tout premiers résistants. Puis il connut une carrière comme conseiller juridique de la Banque mondiale, et surtout comme expert pétrolier international dont les avis faisaient autorité. Conseiller honoraire du Commerce extérieur de la France, il intervenait dans de nombreux colloques et j'eus le privilège de l'inviter à de nombreuses reprises au micro de Radio-Courtoisie où il put notamment, avec Christian Gérondeau ou Jean-Louis Butré, dénoncer l'escroquerie de la prétendue « *écologie politique* » en matière d'énergie et l'imposture de la « *transition énergétique* ».

Egalement passionné d'Histoire, André Pertuzio était monarchiste et a constamment apporté son soutien aux différents



Dîner du 8 février 2012 de remise du Prix Renaissance à Jean Madiran : André Pertuzio s'entretenant avec Leonid Kadyshchev, ministre conseiller de l'Ambassade de la Fédération de Russie en France et actuel directeur du Centre culturel et spirituel orthodoxe russe à Paris

courants de la droite nationale, avec une prédilection pour le Front national de Jean-Marie Le Pen avec lequel il était très lié, ce dernier ayant d'ailleurs été l'un de ses successeurs comme président de la Corpo de Droit. Cette passion d'André Pertuzio pour l'Histoire m'avait amené à réaliser avec lui plusieurs émissions de radio sur un thème dont feraient bien de s'inspirer la classe politique : « *Les responsabilités historiques des désordres contemporains* ».

Ses obsèques ont été célébrées en l'église Saint-Sulpice à Paris. Notre Cercle exprime ses vives condoléances à son épouse et à ses enfants.

Michel de Rostolan

Le casier à livres



Alain van Roden : « *Musiques polyphoniques d'art contrapuntique - année 1180-1530* ».

Editions L'Harmattan, 5-7, rue de l'Ecole Polytechnique, 75005 Paris. 2018, 160 pages, format 21,5 x 13,4cm, 18 €.

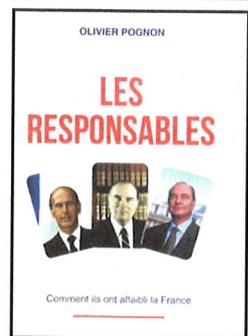
D'une densité exceptionnelle, ce livre s'intéresse aux musiques polyphoniques qui naissent dans les cathédrales gothiques à partir du XII^{ème} siècle et qui feront la joie des mélomanes car elles réalisent « *la synthèse optimale entre le fond conceptuel et la forme concrète* ».

Olivier Pognon : « *Les responsables* ». *Comment ils ont affaibli la France*.

Olivier Durand-Mille éditeur, 6, rue Marietta Martin, 75016 Paris. 2017, 265 pages, format 15 x 21 cm, 19 €.

Olivier Pognon, journaliste politique au Figaro au moment des faits analysés, cible les présidences de Giscard, Mitterrand et Chirac qu'il juge responsables de la situation actuelle de la France qui se traduit par une extension de la pauvreté jusqu'à un recul de l'influence mondiale de la France, en passant par une fiscalité boulimique.

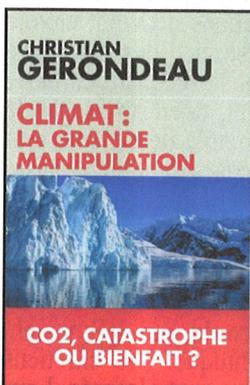
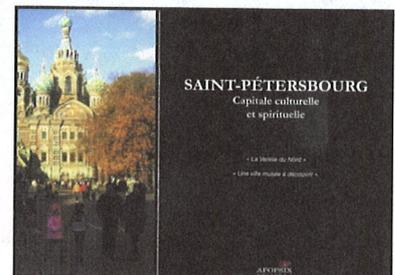
Dans son avant-propos, l'auteur cite l'une de ses synthèses qui montre le peuple « *las jusqu'à la nausée des politiciens, de leurs petits calculs, de leur hypocrisie, de leur démagogie et de leur absence de sens de l'Etat* ».



Jean-Bernard Cahours d'Aspry : « *Saint-Petersbourg, capitale culturelle et spirituelle* ».

Editions Apopsix, BP 90245, 60631 Chantilly Cedex, 2015, 259 pages, format 29 x 22 cm, 45 €.

C'est en connaisseur passionné que Jean-Bernard Cahours d'Aspry nous fait redécouvrir Saint-Petersbourg, la Venise du Nord.



Christian Gérondeau : « *Climat : la grande manipulation* » CO2, catastrophe ou bienfait ? »

Editions de l'Artilleur/Toucan, éditeur indépendant, 16, rue Vézelay, 75008 Paris. 2016, 270 pages, format 14 x 22 cm, 18 €.

Christian Gérondeau, ingénieur général des Ponts et Chaussées, lauréat du Prix Renaissance de l'Economie 2009, préfère les analyses des scientifiques indépendants aux scientifiques des Nations Unies et de leur émanation, le GIEC, qui utilisent le climat à toutes fins d'une manipulation dont nous sommes les victimes.