

ثقافات

ياسين أخياط يقدم كتابه
الجديد بباريس

قدم ياسين أخياط الأستاذ الباحث، عضو كرسي اليونسكو حول الممارسات الصحفية والإعلامية، بـستراسبورغ، بباريس مؤلفه الأخير "قطاع السمعى البصري في المغرب في عشرة أسئلة". وجرى حفل التقديم بفضاء "لارماتان" بباريس بحضور المؤلف وجمهور مهم ضمنه طلبة مغاربة بباريس الكبرى. ويقدم مؤلف "قطاع السمعى البصري في المغرب في عشرة أسئلة" الذي صدر عن دار النشر "لارماتان" في ماي 2018 مقاربة سوسيو -اقتصادية، تبسط نظرة عامة حول مختلف القضايا التي تهم القطاع السمعى البصري بالمغرب، بمن فيها الفاعلين المؤسساتيين والاقتصاديين، فضلا عن الدينامية التي تطبع عملهم. ويقدم هذا المؤلف الذي يقع في 200 صفحة معلومات قيمة حول مواضيع مختلفة تمس الحياة اليومية للمغاربة منها طرق تمويل السمعى البصري، وتأثير التغطية الإعلامية، والربح الأرضي، والتقارب التكنولوجي، والابتكار، ودور الدولة والتحرير، والنهوض بالمواطنة، والتنوع الثقافي، والشبكات الاجتماعية، والأدوات الجديدة لتطوير القطاع السمعى البصري المغربي، وأسئلة أخرى يقدم بشأنها المؤلف إجابات ملائمة. وقال أخياط أن تقديم هذا المؤلف بفضاء "لارماتان" يجسد ثقة الناشر في مضمون وقيمة هذه المقاربة السوسيو -اقتصادية، مضيفا أن مؤلف "قطاع السمعى البصري في المغرب في عشرة أسئلة" هو ثاني مؤلف له بعد مساهمة أولى في المؤلف الجماعي "الصناعات الثقافية بالمغرب العربي" الذي يعد ثمرة مناظرة دولية في تونس.