

le piège

Revue des anciens élèves
de l'École de l'air

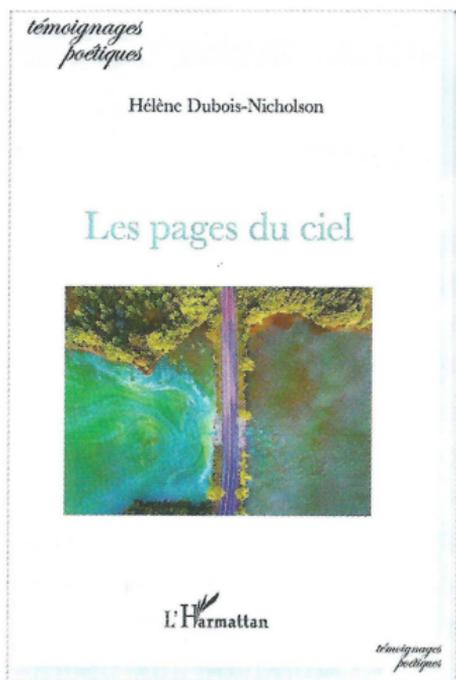


es pour le printem

~~Sur un plan plus personnel, Denis Turina nous fait part de ses motivations et ses états d'âme, tant lorsque tout allait bien que lorsque les épreuves l'ont touché. Inapte au siège éjectable après son troisième accident, il sera affecté à la division des vols de l'École de l'air où il aura à prendre la difficile décision d'arrêter la formation en vol de jeunes officiers.~~

~~Plus qu'un récit de trois accidents aériens, cet ouvrage est plutôt une présentation de la carrière de l'auteur, enrichie de nombreuses anecdotes que tout pilote qui a connu cette époque appréciera.~~

~~René de Gaudemaris (71)~~



Les pages du ciel

Hélène Dubois-Nicholson

Éditions L'Harmattan

54 pages, 14 x 21,5 cm, 8 €

Fille de notre camarade Daniel Dubois (68 - Bigand), l'auteur nous propose un très sympathique recueil de poèmes plutôt... atypiques. Atypique comme la carrière d'Hélène Dubois-Nicholson qui, après avoir enseigné la littérature à l'université de Tallahassee en Floride, est devenue pilote de ligne chez American Airlines où elle pilote des Boeing 737 Max.

Ces poèmes, écrits sur une vingtaine d'années, nous font voyager entre le Sénégal (où fut affecté son père) de son adolescence et New York, où elle est actuellement basée, en passant par quelques grandes métropoles américaines où elle a posé son jet : Phoenix, Las Vegas, San Francisco, qui sont autant de titres à ses poèmes...

Poésie très originale, fondée sur des pièces courtes, asymétriques et rythmées comme le chant des griots qui ont marqué son adolescence. Elle nous parle des traditions africaines ancestrales, des vastes horizons qu'elle embrasse du poste de pilotage de son avion et de l'Amérique vue au travers des yeux d'un pilote de ligne. Poète et pilote : vous avez dit Saint-Exupéry ?

Jean-Pierre Casamayou (70)

Max Holste, un avionneur méconnu

Ouvrage collectif

Icare n° 242

176 pages, 24 x 32 cm, 20 €

Icare, la prestigieuse revue éditée par le SNPL, consacre son 242^e numéro à Max Holste. Si l'avionneur n'est guère connu de nos lecteurs, son avion emblématique, le MH-1521 Broussard l'est beaucoup plus. De même que son Super Broussard MH-260 dont fut dérivé le biturbine Nord 262, qui fit les riches heures du Gael.

Au fil des pages nous découvrons la vie de cet arpète sorti de Rochefort qui, passionné d'aviation, s'amusa à dessiner planeurs et avions de tourisme pendant ses loisirs. Travaillant dans le bureau d'études Amiot, il le quitte pour monter une start-up qui construira ses