

L'INVITÉE. Adjouah Agnini, jeune auteure pleine de sensibilité

Originnaire d'Abidjan, en Côte d'Ivoire, Adjouah Agnini, 37 ans, s'est installée à l'âge de 15 ans à Houilles, chez ses grands-parents, qui lui ont transmis le goût de la littérature. Aujourd'hui, Adjouah est auteure et publie son tout premier ouvrage.



Adjouah Agnini et son tout premier ouvrage Akwaaba.

Akwaaba. « Bienvenue » en Baoulé, langue de la Côte d'Ivoire, explore les relations de couple, pose un décor à travers des fleurs bien installées dans une forme de confort. Ce sont des couples en situation confortable, « un choix que j'ai fait pour mettre en évidence certains aspects, en l'occurrence celui de la femme au foyer et du mari qui ramène l'argent », nous explique Adjouah.

Lorsque l'on y regarde de plus près, les couples sont éprouvés par le temps qui passe, par le manque de communication. « Je me suis inspirée de situations similaires que j'ai vécues au

cours de ma vie ». Subtile, qui tente d'explorer l'histoire du roman, que la maîtrise d'un homme trop attaché à sa famille pour la quitter.

« Les Yvelines font partie de ma vie, de mon écriture »

Face à cette situation complexe, elle saisit l'occasion d'un projet musical et décide de par-

s'installer chez ses grands-parents, à Houilles. « Ce sont eux qui m'ont transmis ce goût pour la littérature. Ils m'ont fait découvrir de nombreux poètes, de nombreux auteurs. C'est quelque chose que nous partageons dans la famille. Mes parents écrivent bien, mes frères et sœurs aussi. »

Un clip tourné en Côte d'Ivoire

Elle participe alors à de nombreux concours d'écriture à Houilles, puis commence à écrire des nouvelles. Après une scolarité à Houilles puis au lycée d'Achères, la jeune femme s'installe à Joussieux, puis au Fort-Mahy. « Les Yvelines font partie de ma vie, de mon écriture. C'est ici que j'ai découvert ma passion pour

la littérature. C'est ici qu'elle a grandi et m'a menée à l'écriture de ce tout premier ouvrage ».

Mais Adjouah n'a pas qu'une seule corde à son arc.

À son arrivée en France, la jeune femme s'inscrit à l'école de musique d'Achères. Elle prend aussi des cours de chant au Chesnay. Elle s'est récemment associée à d'autres artistes, dont le leader du groupe Manau, chanteur dans les années 2000 pour son titre La tribu de Dana notamment. Il côtoie et réalise les arrangements du titre Akwaaba, en lien direct avec le roman. « La chanson est arrivée un peu par hasard à l'ambassade de Côte d'Ivoire en France, qui m'a offert un appui, en me permettant de monter une équipe et d'aller tourner le clip à-bas. C'était une formidable expérience ! »

Salon du livre d'Abidjan

Aujourd'hui, la jeune auteure espère inscrire son projet en Côte d'Ivoire, où elle a participé au salon du livre d'Abidjan il y a une dizaine de jours. La Librairie française publie également son roman sur place, lui offrant une certaine visibilité. « Mais l'histoire se passe en France et j'aimerais beaucoup gagner en visibilité auprès du public français ». Adjouah Agnini participera prochainement à une séance de lectures à la librairie du Pincras à Paris.

Maxime Larcange

OPÉRATION

Akwaaba, d'Adjouah Agnini, publiée aux éditions l'Harmattan Littérature. Le clip est disponible sur la chaîne Youtube « Adjouah Music ».

RÉSIDENCES SERVICES SENIORS



Du 15 au 16 juin,
venez découvrir
notre résidence en
profitant de nombreuses
animations !

**VIVRE SA RETRAITE EN TOUTE
SÉRÉNITÉ À CHATOU**

www.ovelia.fr



LE CARRÉ BRIMONT - 32, avenue de Brimont - 78400 CHATOU

RENSEIGNEMENTS 09 71 16 32 00