

Khaknégar, Nahâl

L'exil comme épreuve littéraire. L'écrivain iranien face à ses homologues. – Paris : L'Harmattan, 2015. – 246 p. (coll. « L'Iran en transition »)

ISBN : 978-2-343-05571-8

Cet ouvrage s'inscrit dans la littérature de l'exil iranien et se présente comme une nouvelle lecture de l'exil. Il redéfinit l'« l'identité du personnage exilé ». L'individualisme prend sa place au détriment du sentiment d'appartenance culturelle. L'auteur se propose de mieux comprendre « l'Iranien » : un être cosmopolite, à la croisée de différentes cultures qui poursuit son parcours personnel d'intégration.